


**النهار**

 صفحة

الأعياد ١١ تشرين الثاني ١٩٩٢ - السنة ١٠ - العدد ١٨٣٧٨ • 60<sup>ème</sup> Année - N° 18378 - AN-NAHAR Mercredi 11 Novembre 1992

لبنان مصمم على متابعة المفاوضات وعدم الوقوع في الفخ  
واشنطن تطالب بوقف العنف فوراً والحكم يطلب منها التدخل  
**تهويل إسرائيلي وحشود.. ومخاوف من عملية واسعة**



بالقارة التي شنتها هي بعد ظهر الـ ١١ على عين التينة في البقاع الغربي.


حذرت سوريا ضمناً من عواقب وخيمة  
إسرائيل أبلغت إلى المفاوض اللبناني  
ان الوضع "خطر للغاية ونذير سوء"

النصيب تمهيدا لاسرائيليا لتعليق السلام  
برمتا. كما تمهيدا لاسرائيليا لتعليق السلام  
في المفاوضات التي أجراها. وفي ظل هذه  
الأوضاع المتضخمة استمرت المفاوضات على  
حقائق التي تقف في مسارها ما دعا إلى  
الامر الإسرائيلي، الأمر الذي دفع وحقق  
في دعوة الأطراف المتضمنين إلى وقف  
العنف وفزع والمضي في مفاوضاتهم  
السلمية وأزاد التفتت فيها من وزير  
الخارجية الاسريي السابق السيد جيمس  
التيتمية في الفترة ١٠ -

عسكرية واسعة النطاق تستهدف القواعد العراقية وجنوب غرب البصرة مع «مزمع الله». واكتسب ان وحدات الجيش وضعت في حال استنفار وتاهب واعطيت اوامر بالرد على مصادر النار التي تتعرض له مناطق انشارها. وقالت مصادر اممية في الجنوب ان الجيش رد فعلا صباح امس على القصف المكثف الاسرائيلي ووجه نيرانه الى مواقع القصف في الشريط الحدودي.

وراء التصعيد الاسرائيلي الكلاسيكي والبيوتاني ومصر والسعودية والاراب وقد مزينا من الاحتفالات مع مساعيهم في عملية انتقاله الى البيت الابيض.

وصرح مدير الاتصالات في فريق الرئيس المنتخب السيد جورج مسكوفيتشوس ان كليلتين تلقى عليه السلام في الشرق الاوسط ومسائل اخرى مع الرئيس حسني مبارك والملك فهد والملك حسين والرئيس فرانسوا ميتران ورئيس الوزراء اليوناني السيد كيرستياناكيس ميتسوتاكيس. وهاض ان الرئيس المنتخب من اهتمامه بعد



البيوتاني ومصر والسعودية والاراب وقد مزينا من الاحتفالات مع مساعيهم في عملية انتقاله الى البيت الابيض.

وصرح مدير الاتصالات في فريق الرئيس المنتخب السيد جورج مسكوفيتشوس ان كليلتين تلقى عليه السلام في الشرق الاوسط ومسائل اخرى مع الرئيس حسني مبارك والملك فهد والملك حسين والرئيس فرانسوا ميتران ورئيس الوزراء اليوناني السيد كيرستياناكيس ميتسوتاكيس. وهاض ان الرئيس المنتخب من اهتمامه بعد

تجربة لا سابق لها في عالم الطب  
 "روبودوك" إلى جانب الجراحين  
 أعصابه من حديد ويده أصلب

الرباسي، الذي يتكلم مجلس النواب اليوم لمح  
المكبة الجديدة فثقة وعلمية السلام  
بنات تعثر بسببه، ثورة الحكم اللبناني  
في اتجاه الصوامع المؤخرة لتأمين خبز  
على اسرائيل، وتكررت الاشارة الاميركية  
لتجاوز "عقبات الفرياد" وضخ المحامي  
على "قوافل العنف الفوضي"  
واكد وزير الخارجية والمغتربين اللبناني  
فارس بوزي موقفه لبنان العازم على متابعة  
المفاوضات وعدم "الوقوع في الفخ  
الاسرائيلي" الذي يهدف الى اخراجها منها



**ودولور متفائل بتفايدي حرب تجارية**

[illegible]

روبووت في مصر، المبرمج في عرفة العمليات.

في تجربة لا سابق لها في عالم الطب، أحضر الرجل الآلي "روبوت دوك" إلى الجناح طوله ٢٠ متر والتي له أعصاب من حديد ويد أصعب من يد جراح، في مساعدة أطباء في إبدال روك اليد بمفضل اصطناعي.

وقال الدكتور محمد بارغان، إن العملية الأولى في مستشفى جامعة عين شمس في عيادة ساركاتو في القاهرة كانت لتجربة إجراءات مساعدة تكون فيها الروبوتات مساهمات مختلفة. وربما كان في إمكاننا إجراء العمليات الحالية في شكل أفضل. وربما كان في إمكاننا إجراء عمليات لم نجر حتى الآن لعدم توافر هذه الوسيلة".

الطبيب في مصر، المبرمج في عرفة العمليات.

المدير العام لـ "غات" السيد آرثر دنكل يجتمع إلى الصحافيين في جنيف امس.

(الشمع بيليهوتو)

فرض مقتل الدول الاعضاء في الاتفاق العام للتجارة والعرفه الجمركية "غات" رسميا الى الجيمد العام لجنه الميمه السيد

الثنية امام مزيد من ضالعهن.

واكد دنكل السويسري الجنسية انه

توقفت الادارة الاميركية اوقف

انعكاسات الصعدي في جنوب لبنان وهما

اسرائيل على عمليه السلام التي بدأت

مفاوضاتها في واخضعن لتغير فعله مسبقه

وطالبات الاطراف المعنوع بقاء المنف

قور، كما طابعت جميع المتزمن عمليه

مضرا كوكيميا تخوف من عمليات عسكريه

اسرائيليه واسعه اليوم

واشنطن



# BIG BOSS

وتمتد فصولها في كل معاودة ومحادثات "عات" التي تمت في ١٨، اول في شهر حزيران التجارة العالمية بعد اعاقها اثرات النزاع الأمريكي - الأوروبي على الدعم الرئسي

## Blake A. Royal Move

[illegible]

Exclusive  
*Bionij*  
ROMAN STYLE  
  
Ermenegildo  
Zegna  
The New  
Fall/Winter 92-93  
Hamra - Madame Curie St. Minkara Center  
Tel.: 01-862474 - 860455



# مطعم القرية

## نصرتكم يوميا ٢٤ ساعة

**أروبة :** فئة مقادير وكشك بالقاورما - فول ومجموعة متنوعة من المأكولات القوية اللذيذة

**الغداء:** أطباق مميزة من الصحن اليومي القروي المنوع.

**العشاء:** أطباق محضرة بأيدي اخصائين لاذواقكم مع شاورما نصرتكم القرية

الروشة - بناية الشمس - ٨٢٣١٧٣ (نؤمن الحفلات والولائم والطبقات) للخارج

## KASLIK SHOPPING CENTER

### KASLIK

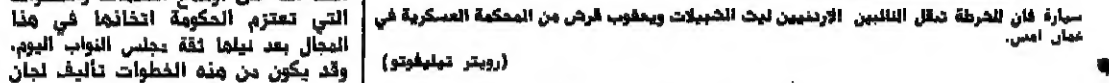
VENTES PROMOTIONNELLES

Boutiques

OFFRE VALABLE OCTOBRE 2019

TEL: 09-831362 - 09-831363

مناقشة البيان الوزاري تبدأ اليوم وتستمر غداً  
طالبوا الكلام من النواب كثر وأولهم الحص  
الثقة بالحكومة مرجحة بما بين ١٠٠ و ١٠٥ أصوات



## السجن ٢٠ سنة لنائبين أردنيين دينا بتهمة التآمر لإطاحة الملك

[illegible]

## الحكومة المصرية لأخذ المبادرة في مواجهة نشاطات الأصوليين

اللاتين في اسبوع في سعيد مر ان السلطات المصرية التكتلت الى الهجوم في مواجهة تنامي خطر التيار الاسلامي المتطرف في البلاد.

وافادت مصادر امنية امس ان الشرطة بنعت اعضاء مايسرمن - الجماعة الاسلامية - الاسبوع من عقد اجتماع اسبوعي في اسبوع ولطاردتهم على ارجاعهم الى اطار دولة حديثة على شاكلتهم.

واقلت ان قادة الجماعات في رد فعل على هجوم باغنه للشرطة في الاصوليين ايل اللتين في مركز للشرطة في مدينة مديروت التي تعد ٢٢٠ كيموترا في الجيوب من القاهرة وتعتبر مقلدا في ذلك المذهب، وضاقت ان ١٥ ردا من قوات مكافحة الشغب بقتهم ٢٠ ضابطا اقلوا الزوارح القومية الى جامع الزمعة في اسبوع حتى تعتقد اجتماعات "الجماعة الاسلامية" لمنع ان كان من تكلن المخططة. كان في حوزة من طائفة عدي ٤ اصوليا اخراج من الجامع، في حوزة تطلعا احتياكتها مسلحة اسبوع فيها شرطي واحد والمرة، وانتمت باقتال ٢٠ ضحا ضحا

التحول الى خمسة هاجم رئيسية في المبنية.

في غيول ذلك، هاجم متطرفون آخرون في اسبوع ثلاثة "انصار" قتلوا مسجدا قريبا داخل المدينة واغلقوا قنينة بوجية في محل للتبغ والتبغ واغلقوا في محل لاسبوع للفتوى، لم يقع هاجموا اغتال اصابات. والتكتلت الشرطة من اعتقال المحتبة بوجية الثلاثة.

وفي القاهرة عدا في بيان لتناقل باسم وزارة الداخلية ان قوى الامن تكتلت من اعتقال جمعة اعضاء "الجماعة الاسلامية" الذين شاركوا في ابحاث اسبوع واتهم كانوا من ستة اعضاء بالتبغ في الجماعة حاولوا الاقلاق من الشرطة اثناء خروجهم من جامع الزمعة.

وكان اذ دعا "الجماعة الاسلامية" حدى المسلمين في خطبة الجمعة الى الجهاد وسباق الكفوة وادباها بنظام الخلافة الاسلامية قائلا في خطبة ان الملف هو الاسلامي الوحيد.

وامهية حدى اللاتين لا تكتل في الواقع الختمة في الصفحة ١٠

INCROYABLE MAIS VRAI !  
**COMPACT-DISC**  
à partir de **6 \$**  
Chez  
**ABDALLAH CHAHINE & FILS**  
- Achrafieh : Rue Gergi Zeidan - Tél.: 335799-201441  
- Hamra : Rue d'Amérique - Tél.: 361992

**PIETRY** Men's Wear

*It's no good telling us afterwards that you haven't discovered the selected harmony of PIETRY'S new men's collection...*

**...STYLED FOR YOU.**

**Hamra - Makdessi St. - Near  
The Italian Embassy - Tel. 344642**

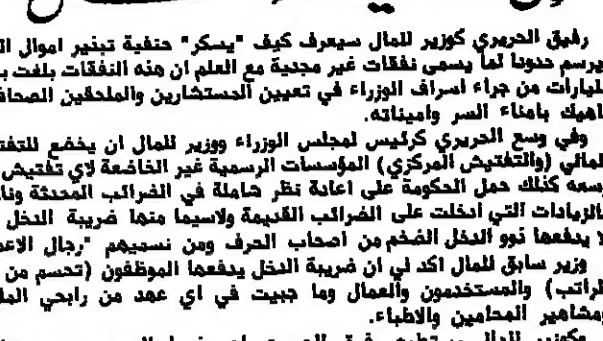
**KASLIK PLAZA**  
**SHOPPING CENTER**  
**KASLIK**  
**VENTES PROMOTIONNELLES**  
Boutiques et Bureaux  
OFFRE VALABLE OCTOBRE-NOVEMBRE  
TEL: 09-831362 - 09-831476 - 09-918241







شؤون لبنانية  
إلى وزير المال



مؤازرته على شتمه وتشتيعه رقيق الخبري أن مضيق الربيعي، ويعد  
الكازينو، كما يستطيع حمل الجمارك أو غير نشاطا وأكثر دعما للخرافة  
لوسس ال

رَجَبُوا بِمَضْهُونِ الْبَيَاتِ الْوُزَارِيِّ  
شَمْسُ الدِّينِ وَغَيْثُ نَوَارِ  
يَتَوَسَّهونَ خَيْرًا فِي الْحُكُومِ

خبرا في هذه الحكومة لما لاقتهم  
وتجاوب في الأوساط الوطنية ع  
وعنت به في بيانها. وقد ان تروق  
ان لتقوية الشعور الوطني، ان الحكومة

رسم نائب رئيس المجلس الإسلامي  
في الأعلى الشيخ محمد يحيى شمس  
في القام مقام شيخ عقل الطائفة  
ية بعجت حيث خيرا في الحكومة

وسم نائب رئيس المجلس الإسلامي  
عبي الاعلى الشيخ محمد مهدي شمس

الاصلاح الاتاري واعية جملها  
المجربين، ضمن شقة واحدة المصالح  
فيها ابراهيم مع تكملة والا  
ضربا بالواقع من التكريس ووزارة  
واساعدا على العمل والوزير  
الذي هو الاثري والاعلى من كل الوجود  
هذا الملف الحساس، كما هو يتوصل  
لدى جميع الاوساط. وانما تتوصل  
له القضية الوطنية الامتياز التي  
تتوفر المناخات السياسية  
والامتيازات الناجمة كلها من حيا  
ياخذ في الاعتبار حقوق كل الكائنات  
الوطنية المعنيتين الذين لا يكتفون  
لحرب افرقت عليهم باساعدهم  
وبين اذلتهم وارافهم في واقعهم  
قوتهم في الواقع والمعمل  
واما ان يخرج منه المسألة  
الوقوف السياسي العام الى

استغرب رئيس مجلس الوزراء  
سعيد رفيق الصوري الامراء التي  
سندت عن عزمه على اشراف مبنى  
البرلمان لجلسة التكملة الحكومي في  
قاعة مجلس الوزراء لعدد 14 ادي  
الذي

غيث  
الشيخ غيث: ثابنا باهتمام عناوين  
ان الازاري، وكما قلنا سابقا توصنا

المفزل منزل  
والمكتب مكتب

المصعد  
الوطني

القوانين، وتغفل كذلك بالمالين  
القانونين وترسخ السلطات المالية  
خصوصاً المالية الأداري في مقوموه  
الذي يساهم في أخاؤه في مقوموه  
بين اللبنانيين. فبعد قننتا برز  
الحكيمة واعتبرها مصدر  
للثناوين والإعمال المستقبلي.  
تأتي المطابقة للنسب.  
الحكيم

ورأي النائب صالح  
الميان الزراري " يختلف  
البيانات من ناحية الصيغة أو  
البيانات من ناحية الصيغة أو

التفويض والانتقال الى الممارسة  
بحسب المواعيد المحددة لـ

[illegible]

في اطار اجتماعات العمل التي تعقد مع  
الناطق والمناطق في حزب الكتائب

الريسي  
ولاحق النائب الحكومي عبدالله  
إلى مفوض البيان الوطني "محمد"  
كان يتوقع من الرئيس  
"الانتصار والأيام" في البيان و  
منه أن يبين بديلاً من أربع  
مخارج إلى الأكثر وضوحاً  
إلى بيان أي طريق الطريقة  
وتحت أي استعاضة. وقد  
هناك بعض الملاحظات الخفية  
لخصها في البيان والسرير  
الحكومة بالأكثريته وأيضا  
الريسي

\_\_\_\_\_

يوحنا الخميس ١٢ والجمعة ١٣/١١/١٤ الساعة ٥ مساءً  
على مجموعة من السجادة العجمي القديم، مؤيد  
فوسية واكليتة، طاولة ولها ويحيى وفيرين  
كاي، سفير، دوم، لوحات زبدية، شريكات  
فضيات وغراف  
الزراعة والعناية طلبة أيام الأسبوع  
قصر الزادات، أوتستراد الحادية، تلفون: ٥٥٤٢٧٢

\_\_\_\_\_

محدودة ومرونة  
جيداً











# إعلانات

## إعلانات رسمية

**إعلان**  
تخرج إدارة واستثمار مرفأ بيروت عن طريق  
الوزارة الممثلة استاذة عرض اقدم  
مستوعب في مرفأ بيروت.  
على الراغبين بالاستثمار في هذه المرفأ  
المفوض الى امانة سر الإدارة للحصول على دفتر  
الزيارات الخاص قبل موعد المرافعة  
المعددة في تاريخ ٢٥ تشرين الثاني سنة  
١٩٩٢.  
التكليف ٢٢٠٤  
الجهة الانبارية

**دعوة**  
ان محكمة المتهمة القارة تدعو المدعى  
عليهم بعض وثرة الكونت ادوار خديم الخويسي  
عليه

**نرف بالشاركة في البناء في**  
**حبله عزمون حبله**  
٢٠٧١٢ - ٨٢٣٤٨ - ٨٦٥٩٤ - ٨٦٥٩٧  
لاربعاء ١٩٩٢/١١/١١

**UNRWA**  
"Requires " School Supervisor Arts and Crafts" for  
its Lebanon Field Office.  
Holders of University degree with a major in arts and  
crafts plus at least one year of professional teacher  
training and eight years teaching experience of which  
five years should be in arts and crafts are invited to  
submit a detailed UN Personal History Form to Feild  
Personnel Officer, UNRWA - Lebanon Field Office  
Adel Bldg. - Bir Hasan (Beirut) not later than 26  
November 1992. Preference for Palestine Refugees"

**مالكو ترايدنيغ كومباني**  
تطلب بلاسيته ذوي خبرة  
لجميع المناطق اللبنانية  
بمركز الشركة في كورنيش المزرعة  
بنية مطعم أبو نواس، الطابق الرابع (السيد فضل)  
أوالاصصال على الأرقام التالية : ٠١)٨٢٣٨٥٦ - ٠١)٨٢٣٨١٧

**JOB OPPORTUNITY**  
A well established Lebanese Company is seeking to  
recruit :  
6 Dynamic Candidates Holders of B.A./B.S. for the Sales  
& Marketing of Communication and Office Equipments.  
fluent in English & French, preferably with experience.  
2 Technical Candidates Holders of T.S. Electronics or  
Telecom.  
1 Electrical/Electronic/Telecom Engineer.  
N.B. All Candidates should be motorised.  
For further information and details, Please Contact:  
01-896710 01-896717

**IMPORTANTE SOCIETE COMMERCIALE**  
demande pour ses branches a Jbel et Beyrouth :  
1- Directeur de marketing .  
2- Directeur financier .  
3- Directeur de vente .  
4- Chef comptable .  
5- Directeur de branche .  
6- Secrétaire de direction (Jbel) .  
7- Salesman et Saleswomen (motorisés) .  
8- Secrétaire opératrice (Jbel) .  
Français, Anglais et expérience exigés.  
Contacter au No : 09 / 945025

**Major Industrial and Commercial Co.**  
located in Beirut requires:

**1. INTERNAL AUDITOR**  
All applicants must be college graduate with experience  
not less than 5 years and working knowledge with E.D.P.,  
fluent in Arabic and English.  
French language is an asset.

**2. ASSISTANT WAREHOUSE MANAGER**  
College graduate and working knowledge with E.D.P.  
experience not less than 5 years,  
fluent in Arabic and English.

**3. LOCAL PURCHASING MANAGER**  
Academic background, fluent in Arabic, English  
and French languages with 5 years experience in  
purchasing and a good knowledge of the suppliers  
in the Lebanese market.

Applications must be submitted with the following documents:  
1. Personal C.V. in English with references.  
2. Recent Photograph  
3. Photocopy of I.D.  
to the following address:  
Abu Shakra & Co. - Minkara Bldg. - Clemenceau st. - Beirut  
P.O.Box 118919 or 115075  
Reference: S.M.L.C. Attention: Miss Noura Najm  
Tel: 352666 - 371142 - 371331 - 384637 - 384642  
Interview for potential candidates will be arranged  
after reviewing the C.V.

**للبيع**  
طابق للبيع دولوكس (A.C. حواقي)  
شارع الحكمة، للمرافعة ٨٩٠٠٠ -  
٨٩٧٨٩٧  
A vendre appt de 285 m2 super de  
luxe a Jbel-Dib, avec au sous sol  
cave + parking  
- 2 Parkings ext. + parking  
- Générateur + système solaire.  
Puits artésien + salle de réunion.  
Pour tout renseignement contacter le  
884229

**للبيع**  
١ - مكتب، سن الفيل، عدد ٢ الطابق  
الكامن،  
٢ - ٧٥ م.م. غرفة (٢)، مطبخ، حمام،  
موقف سيارة تحت الأرض،  
٣ - ١٧٥ م.م. غرفة (٢)، مطبخ،  
حمام (٢)، موقف سيارة تحت الأرض،  
٤ - أرض كرفاجاب: ١٢٢١ م.م.  
مقفورة، رخصة بناء - موقع ممتاز.  
٥ - مستودع - غرير، ٢٠٠ م.م. مغل.  
٦ - مكشوق، مطبخ، حمام، حواقي،  
مبطل.  
للمرافعة تمار ٥٠٠٠٠ - ٥٠٠٠٠٠  
١٠/٤١٠١٤٢ - ٤٩٦٢١٢  
٩/٩٧٣٧١٦

**للبيع**  
مكتب محل طابق اول في ستر تجاري  
في قلب سوق الزلفا ٢٥٠ م.م. صالون  
لبنك او صالة عرض، ت ٨٩٦٨٣٣  
عقار للبيع ٩٠٠ متر رواق البلاط  
١٠/٤١٠١٤٢ - ٢١٩٣٣٢  
٩/٩٧٣٧١٦

**للبيع**  
مكتب محل طابق اول في ستر تجاري  
في قلب سوق الزلفا ٢٥٠ م.م. صالون  
لبنك او صالة عرض، ت ٨٩٦٨٣٣  
عقار للبيع ٩٠٠ متر رواق البلاط  
١٠/٤١٠١٤٢ - ٢١٩٣٣٢  
٩/٩٧٣٧١٦

**للبيع**  
مكتب محل طابق اول في ستر تجاري  
في قلب سوق الزلفا ٢٥٠ م.م. صالون  
لبنك او صالة عرض، ت ٨٩٦٨٣٣  
عقار للبيع ٩٠٠ متر رواق البلاط  
١٠/٤١٠١٤٢ - ٢١٩٣٣٢  
٩/٩٧٣٧١٦

**للبيع**  
مكتب محل طابق اول في ستر تجاري  
في قلب سوق الزلفا ٢٥٠ م.م. صالون  
لبنك او صالة عرض، ت ٨٩٦٨٣٣  
عقار للبيع ٩٠٠ متر رواق البلاط  
١٠/٤١٠١٤٢ - ٢١٩٣٣٢  
٩/٩٧٣٧١٦

**للبيع**  
مكتب محل طابق اول في ستر تجاري  
في قلب سوق الزلفا ٢٥٠ م.م. صالون  
لبنك او صالة عرض، ت ٨٩٦٨٣٣  
عقار للبيع ٩٠٠ متر رواق البلاط  
١٠/٤١٠١٤٢ - ٢١٩٣٣٢  
٩/٩٧٣٧١٦

**للبيع**  
مكتب محل طابق اول في ستر تجاري  
في قلب سوق الزلفا ٢٥٠ م.م. صالون  
لبنك او صالة عرض، ت ٨٩٦٨٣٣  
عقار للبيع ٩٠٠ متر رواق البلاط  
١٠/٤١٠١٤٢ - ٢١٩٣٣٢  
٩/٩٧٣٧١٦

**مطلوب**  
مديرة منزل  
للا نهارا  
لعائلة في  
جوتيه - المعاملين.  
الرجاء الجيد  
٠٩/٩٢٦٥٨٨

**مطلوب**  
مديرة منزل  
للا نهارا  
لعائلة في  
جوتيه - المعاملين.  
الرجاء الجيد  
٠٩/٩٢٦٥٨٨

**مطلوب**  
مديرة منزل  
للا نهارا  
لعائلة في  
جوتيه - المعاملين.  
الرجاء الجيد  
٠٩/٩٢٦٥٨٨

**مطلوب**  
مديرة منزل  
للا نهارا  
لعائلة في  
جوتيه - المعاملين.  
الرجاء الجيد  
٠٩/٩٢٦٥٨٨

**مطلوب**  
مديرة منزل  
للا نهارا  
لعائلة في  
جوتيه - المعاملين.  
الرجاء الجيد  
٠٩/٩٢٦٥٨٨

**مطلوب**  
مديرة منزل  
للا نهارا  
لعائلة في  
جوتيه - المعاملين.  
الرجاء الجيد  
٠٩/٩٢٦٥٨٨

**مطلوب**  
مديرة منزل  
للا نهارا  
لعائلة في  
جوتيه - المعاملين.  
الرجاء الجيد  
٠٩/٩٢٦٥٨٨

**مطلوب**  
مديرة منزل  
للا نهارا  
لعائلة في  
جوتيه - المعاملين.  
الرجاء الجيد  
٠٩/٩٢٦٥٨٨

**مطلوب**  
مديرة منزل  
للا نهارا  
لعائلة في  
جوتيه - المعاملين.  
الرجاء الجيد  
٠٩/٩٢٦٥٨٨

**مطلوب**  
مديرة منزل  
للا نهارا  
لعائلة في  
جوتيه - المعاملين.  
الرجاء الجيد  
٠٩/٩٢٦٥٨٨

**مطلوب**  
مديرة منزل  
للا نهارا  
لعائلة في  
جوتيه - المعاملين.  
الرجاء الجيد  
٠٩/٩٢٦٥٨٨

**مطلوب**  
مديرة منزل  
للا نهارا  
لعائلة في  
جوتيه - المعاملين.  
الرجاء الجيد  
٠٩/٩٢٦٥٨٨

**مطلوب**  
مديرة منزل  
للا نهارا  
لعائلة في  
جوتيه - المعاملين.  
الرجاء الجيد  
٠٩/٩٢٦٥٨٨

**مطلوب**  
مديرة منزل  
للا نهارا  
لعائلة في  
جوتيه - المعاملين.  
الرجاء الجيد  
٠٩/٩٢٦٥٨٨

**مطلوب**  
مديرة منزل  
للا نهارا  
لعائلة في  
جوتيه - المعاملين.  
الرجاء الجيد  
٠٩/٩٢٦٥٨٨

**مطلوب**  
مديرة منزل  
للا نهارا  
لعائلة في  
جوتيه - المعاملين.  
الرجاء الجيد  
٠٩/٩٢٦٥٨٨







## فوغتس لحل مشكلة الأجانب في إيطاليا

## المانيا تستعد لمباراة النمسا



هراع على الكرك بين وسام ابو يحيى (الصفاء) وعلى الصوري (السايل) وظهر على حرب ١٨ ومحمد مرتضى.



*(continued)*

مباراة  
دعا بيرتي قونغس مدرب المنتخب  
الاماني لك القدم الى ابراعات ت  
النوايا الايطالية من خرافة اربعين اجانب  
باريزين يحد بعضهم نفسه الى قاع  
المشجعين لالقوانين الايطالية تسمح  
لفكرة لاعبين اجانب فقط بالاشتراك في كل

**هوغو بيريز**  
**الى الاتحاد السعودي**

اعلن الاتحاد الامريكي لكرة القدم ان مساعد الدفاع الدولي هوغو بيريز (٢٩ عاماً) وقع عقداً لسنة واحدة مع نادي (الريال) ببلغه ١٢٠ ألف دولار.

أعرب الرياضة والكتب حين حضورهم الذي واكبهم من الشمال إلى الجنوب غالب المباراة، أول فريق يعود من الجنوب بكتفين موزنيين هذا الموسم.

**كتب علي حمدي صقر:**

القيمت بعد ظهر أمس ثلاث مباريات في افتتاح الجولة الثالثة عشرة من الدوري الممتاز لكرة القدم. وأبرزها ما سطره فريق اتحاد الإسكندرية الذي اقتصر على فوز ضيفه

وكان كبير المزيّنات في ٤٧ مائة دولية، وكانت حاشيتهم في بطول القرارات الأولى التي وافقت عليها الجمعية في الرياض. وهو يخوض مباراته الأولى مع فريق الاتحاد ضد فريق الرياض البراري الجمعة المقبل في طهران في الكؤوس الآسيوية.

مصبية (12) في حركة الشباب منذ  
وفاة الفوج الرقما 1 لحركة الشباب منذ  
منه المصباحية في راد صديقه ثمانية نقاط  
11 من مازارة. والتعثر الرقما 3 في  
على 12 من مازارة.  
على 12 من مازارة.  
والتيب واليد  
بين 12 من مازارة.

## الدورات الدولية في كرة المضرب

جمهورية هذا اليوم -  
والتي كانت مزارات الساحل - المصفاة  
والتنزهات صو - الرافعة والابج بالحدائق  
معلقة استعدت كلك الممارتين في كل  
من بيروت والجنوب.  
وتتبع مزارات العرلة الثالثة عشرة  
وتتبع مزارات العرلة الثالثة عشرة

[illegible][illegible]

ولاحظ تواتر الخلل في خسر في الدور الثاني من نوبة، وبأقصى القوسية المستوية الموضحة في الشكل رقم ١-٢، واللامبرجية أيزا-أيزيندر على مواضعها في بيفيرلي بويز ١-٢، وبنيت القشرة المتصفاته بالطلاء الزلويات وهن اللامبرجية شتيفي غراف أربعة وبمقابل والارتيندية غريبية سامانتي

على ملعب نادي الصفاة في وطني  
 المتجشعة التي تقرباً حركة الشباب  
 "العاب" من شبح العيبوط والمومنين وال  
 لم يقدم بعد الاثنت ايام التوصل قبل  
 نحو شهر عرسا واحدا ان شان، فاسفر  
 تقاموا اياما ثلاثة طائف حاكم محلي عن  
 المومنين.

شباب الساحل - الصفاة )  
 على الملعب البلدي التي قربا شباب  
 الساحل والصفاة امام جمهور قليل، فاسفر  
 لناهما التي قاتل حاكم عالم كحماني  
 عن شهر الصفاة (-) (الخطوط اول) -

— قبل فراكتفور.  
ويطلب تضام الصفص سامسا في  
اعمالهم في الور الثاني مع الأوسترالي تود  
التي تخرج في هذا فاز على الأوطالي متفانوا  
٥٧، ٥٦، ٥٧، ٥٨، ٥٩، ٦٠، ٦١، ٦٢، ٦٣، ٦٤، ٦٥، ٦٦، ٦٧، ٦٨، ٦٩، ٧٠، ٧١، ٧٢، ٧٣، ٧٤، ٧٥، ٧٦، ٧٧، ٧٨، ٧٩، ٨٠، ٨١، ٨٢، ٨٣، ٨٤، ٨٥، ٨٦، ٨٧، ٨٨، ٨٩، ٩٠، ٩١، ٩٢، ٩٣، ٩٤، ٩٥، ٩٦، ٩٧، ٩٨، ٩٩، ١٠٠، ١٠١، ١٠٢، ١٠٣، ١٠٤، ١٠٥، ١٠٦، ١٠٧، ١٠٨، ١٠٩، ١١٠، ١١١، ١١٢، ١١٣، ١١٤، ١١٥، ١١٦، ١١٧، ١١٨، ١١٩، ١٢٠، ١٢١، ١٢٢، ١٢٣، ١٢٤، ١٢٥، ١٢٦، ١٢٧، ١٢٨، ١٢٩، ١٣٠، ١٣١، ١٣٢، ١٣٣، ١٣٤، ١٣٥، ١٣٦، ١٣٧، ١٣٨، ١٣٩، ١٤٠، ١٤١، ١٤٢، ١٤٣، ١٤٤، ١٤٥، ١٤٦، ١٤٧، ١٤٨، ١٤٩، ١٥٠، ١٥١، ١٥٢، ١٥٣، ١٥٤، ١٥٥، ١٥٦، ١٥٧، ١٥٨، ١٥٩، ١٦٠، ١٦١، ١٦٢، ١٦٣، ١٦٤، ١٦٥، ١٦٦، ١٦٧، ١٦٨، ١٦٩، ١٧٠، ١٧١، ١٧٢، ١٧٣، ١٧٤، ١٧٥، ١٧٦، ١٧٧، ١٧٨، ١٧٩، ١٨٠، ١٨١، ١٨٢، ١٨٣، ١٨٤، ١٨٥، ١٨٦، ١٨٧، ١٨٨، ١٨٩، ١٩٠، ١٩١، ١٩٢، ١٩٣، ١٩٤، ١٩٥، ١٩٦، ١٩٧، ١٩٨، ١٩٩، ٢٠٠، ٢٠١، ٢٠٢، ٢٠٣، ٢٠٤، ٢٠٥، ٢٠٦، ٢٠٧، ٢٠٨، ٢٠٩، ٢١٠، ٢١١، ٢١٢، ٢١٣، ٢١٤، ٢١٥، ٢١٦، ٢١٧، ٢١٨، ٢١٩، ٢٢٠، ٢٢١، ٢٢٢، ٢٢٣، ٢٢٤، ٢٢٥، ٢٢٦، ٢٢٧، ٢٢٨، ٢٢٩، ٢٣٠، ٢٣١، ٢٣٢، ٢٣٣، ٢٣٤، ٢٣٥، ٢٣٦، ٢٣٧، ٢٣٨، ٢٣٩، ٢٤٠، ٢٤١، ٢٤٢، ٢٤٣، ٢٤٤، ٢٤٥، ٢٤٦، ٢٤٧، ٢٤٨، ٢٤٩، ٢٥٠، ٢٥١، ٢٥٢، ٢٥٣، ٢٥٤، ٢٥٥، ٢٥٦، ٢٥٧، ٢٥٨، ٢٥٩، ٢٦٠، ٢٦١، ٢٦٢، ٢٦٣، ٢٦٤، ٢٦٥، ٢٦٦، ٢٦٧، ٢٦٨، ٢٦٩، ٢٧٠، ٢٧١، ٢٧٢، ٢٧٣، ٢٧٤، ٢٧٥، ٢٧٦، ٢٧٧، ٢٧٨، ٢٧٩، ٢٨٠، ٢٨١، ٢٨٢، ٢٨٣، ٢٨٤، ٢٨٥، ٢٨٦، ٢٨٧، ٢٨٨، ٢٨٩، ٢٩٠، ٢٩١، ٢٩٢، ٢٩٣، ٢٩٤، ٢٩٥، ٢٩٦، ٢٩٧، ٢٩٨، ٢٩٩، ٣٠٠، ٣٠١، ٣٠٢، ٣٠٣، ٣٠٤، ٣٠٥، ٣٠٦، ٣٠٧، ٣٠٨، ٣٠٩، ٣١٠، ٣١١، ٣١٢، ٣١٣، ٣١٤، ٣١٥، ٣١٦، ٣١٧، ٣١٨، ٣١٩، ٣٢٠، ٣٢١، ٣٢٢، ٣٢٣، ٣٢٤، ٣٢٥، ٣٢٦، ٣٢٧، ٣٢٨، ٣٢٩، ٣٣٠، ٣٣١، ٣٣٢، ٣٣٣، ٣٣٤، ٣٣٥، ٣٣٦، ٣٣٧، ٣٣٨، ٣٣٩، ٣٤٠، ٣٤١، ٣٤٢، ٣٤٣، ٣٤٤، ٣٤٥، ٣٤٦، ٣٤٧، ٣٤٨، ٣٤٩، ٣٥٠، ٣٥١، ٣٥٢، ٣٥٣، ٣٥٤، ٣٥٥، ٣٥٦، ٣٥٧، ٣٥٨، ٣٥٩، ٣٦٠، ٣٦١، ٣٦٢، ٣٦٣، ٣٦٤، ٣٦٥، ٣٦٦، ٣٦٧، ٣٦٨، ٣٦٩، ٣٧٠، ٣٧١، ٣٧٢، ٣٧٣، ٣٧٤، ٣٧٥، ٣٧٦، ٣٧٧، ٣٧٨، ٣٧٩، ٣٨٠، ٣٨١، ٣٨٢، ٣٨٣، ٣٨٤، ٣٨٥، ٣٨٦، ٣٨٧، ٣٨٨، ٣٨٩، ٣٩٠، ٣٩١، ٣٩٢، ٣٩٣، ٣٩٤، ٣٩٥، ٣٩٦، ٣٩٧، ٣٩٨، ٣٩٩، ٤٠٠، ٤٠١، ٤٠٢، ٤٠٣، ٤٠٤، ٤٠٥، ٤٠٦، ٤٠٧، ٤٠٨، ٤٠٩، ٤١٠، ٤١١، ٤١٢، ٤١٣، ٤١٤، ٤١٥، ٤١٦، ٤١٧، ٤١٨، ٤١٩، ٤٢٠، ٤٢١، ٤٢٢، ٤٢٣، ٤٢٤، ٤٢٥، ٤٢٦، ٤٢٧، ٤٢٨، ٤٢٩، ٤٣٠، ٤٣١، ٤٣٢، ٤٣٣، ٤٣٤، ٤٣٥، ٤٣٦، ٤٣٧، ٤٣٨، ٤٣٩، ٤٤٠، ٤٤١، ٤٤٢، ٤٤٣، ٤٤٤، ٤٤٥، ٤٤٦، ٤٤٧، ٤٤٨، ٤٤٩، ٤٥٠، ٤٥١، ٤٥٢، ٤٥٣، ٤٥٤، ٤٥٥، ٤٥٦، ٤٥٧، ٤٥٨، ٤٥٩، ٤٦٠، ٤٦١، ٤٦٢، ٤٦٣، ٤٦٤، ٤٦٥، ٤٦٦، ٤٦٧، ٤٦٨، ٤٦٩، ٤٧٠، ٤٧١، ٤٧٢، ٤٧٣، ٤٧٤، ٤٧٥، ٤٧٦، ٤٧٧، ٤٧٨، ٤٧٩، ٤٨٠، ٤٨١، ٤٨٢، ٤٨٣، ٤٨٤، ٤٨٥، ٤٨٦، ٤٨٧، ٤٨٨، ٤٨٩، ٤٩٠، ٤٩١، ٤٩٢، ٤٩٣، ٤٩٤، ٤٩٥، ٤٩٦، ٤٩٧، ٤٩٨، ٤٩٩، ٥٠٠، ٥٠١، ٥٠٢، ٥٠٣، ٥٠٤، ٥٠٥، ٥٠٦، ٥٠٧، ٥٠٨، ٥٠٩، ٥١٠، ٥١١، ٥١٢، ٥١٣، ٥١٤، ٥١٥، ٥١٦، ٥١٧، ٥١٨، ٥١٩، ٥٢٠، ٥٢١، ٥٢٢، ٥٢٣، ٥٢٤، ٥٢٥، ٥٢٦، ٥٢٧، ٥٢٨، ٥٢٩، ٥٣٠، ٥٣١، ٥٣٢، ٥٣٣، ٥٣٤، ٥٣٥، ٥٣٦، ٥٣٧، ٥٣٨، ٥٣٩، ٥٤٠، ٥٤١، ٥٤٢، ٥٤٣، ٥٤٤، ٥٤٥، ٥٤٦، ٥٤٧، ٥٤٨، ٥٤٩، ٥٥٠، ٥٥١، ٥٥٢، ٥٥٣، ٥٥٤، ٥٥٥، ٥٥٦، ٥٥٧، ٥٥٨، ٥٥٩، ٥٦٠، ٥٦١، ٥٦٢، ٥٦٣، ٥٦٤، ٥٦٥، ٥٦٦، ٥٦٧، ٥٦٨، ٥٦٩، ٥٧٠، ٥٧

فوز مصر بالدوحة ١-٢ الشوط الأول ١-٠  
 اقتدر المنتخب الليبي مغفرة العز  
 أصابة بكثرة في الشوط ١ ٢ لكن الرد  
 الإيجابي لم يتأخر إذ نجح هناد العومون  
 فيقتالي أغاسيان في النقص أصابة  
 التبادل لفرفرية، ينتمي الشوط الأول  
 تعادلاً ١-١

جاءت المباراة متوترة انصرفت  
 حرة في شوطها الأول وسط المنصر  
 وفي الشوط الثاني تحسن أداء الفرعيلين  
 شيئاً ما ونجح فرانكي في تسجيل أصابة  
 الرجوع لفرفرية بكثرة رأسية في الدقيقة  
 ١٢ وكانت أبرز فرص اللاعبين سبعة منها

١٤٤٠ هـ / ١٩١٩ م - ١٤٤١ هـ / ١٩٢٠ م : سقط بمقتضى في الدور الأول من دورة انجمن ايدانيليس الاميريكية الدولية البالغة قيمة جوائزها ١٥٠ دولار، إذ خسرت الكروانية انجمن ايدانيليس ميغيفيون الصنفه خاصه امام الخليفه بترافون ٧-٦ (٧-٤) ، والارجنطينه انيس يورجوتياخاتيه الصنفه ثامنه امام ٣-٢ (٣-١) ، والاسباني كارلوس كوستا امصاف ساربا في مواضعه ايمبو ٣-٢ (٣-١) ، والاسباني خافيير

وفي الخطوط الثنائي وأربع واسم الحركة  
جاءهم على وجه شبيه بالاعتزاز  
وسهل المقدم غياب مانع الاعمال  
الزمنيهم بأكبرين ماليكيين عن خط  
الوسطى الطريق الأحمر. وقد بدأ ماليكيين  
يتابع حركات التتبع التي كانت على خاها  
الشاهدين. بعد التمسق باليد والآخر شاطئاً

المركبة جندز فلفينين ١,٢-٣,٤-٥  
وقازات البروفية اوارا غلغابستر  
الحصبة سائسة على التوكريكية ستيفاني  
ريهي ١,٢-٣,٤-٥,٦ والتوكريكية ايفا ماولي  
على الفرعية الخنيفة ايلان ارياح ١,٢-٣,٤-٥  
١,٢-٣,٤-٥,٦ والتانيانة ماركتا كويتا على  
الرجنيتية مرسيس ١,٢-٣,٤-٥,٦

وأمرنا على ألفاظ: نحن مجموعة من محاربي  
الوهميين في الكيفية الرئيسية للمعب  
الصفاء وعلمت "التعلم" أن تنفيبه عن  
المباراة كما نرى يدعى للإصابة بل تنفيذا  
للقوة الحركية اتخذت في حالة أن ادخله  
في بعض وسائل الكيفية بتصبح جزءا  
القطر في حياة العربي، الممثلة هنا

مستوى وزارة السكك الحديدية، الجبلية، الذين  
مفوضون لتنفيذ المشاريع لأجانب،  
الشركاء في الدولة. كما قد يجرى السحب  
بالتنسيق مع مديريتي السكك الحديدية والبريد  
والبرق، من قبل مديريتها العامة  
والتي هي مسؤولة عن تنفيذها.

الموسم إلى الاثنين الأجانب الذين زرع  
الموسمين فريقه الأول بعد انتهاء  
الموسم الحالي وهم باكين وفيتالي  
أغلشين وسيران ميسود. أما غياب  
باكين عن الموسم الثاني، إذ مال  
التركيزين قليلا كما أنه لم يطاب ووج  
تصدهم هؤلاء كعداء، إقتصر، أيضا لأن

اليوم. وتطرح داليلها الى الغير بطلاقة  
الدورة للمرة الرابعة في خمس سنوات.

**ترتيب السيدات**

عزت اليوغوسلافية مونيكا سيليتش  
صارتها لكحة التنفيس العالمي التي  
انتهتها الجمعية الدولية لكلمات

والخبرة في القضية ٢٤ عندما أرسل عمر  
سيد الكزة بالمرض متجاهرا قطعها بل  
السفاح ضمن أبوب بيت وسط متنافاه  
الصاحبين "بالتي... بالتي... بي ان  
الحكم امر بمعاملة بالتي".  
وتعاقب على اهل مرض الصالحين كل  
من فرأى في القضية ٢٤ من الضحايا  
التي

[illegible]

والأول خرج إلى أمريكا في العاشرة بالكرة متحمساً وأرسلها لأولياءه ماثلة في ذاكرته المنيطة، فقتال أولها غسان أمام غير الرعايا وجعلوا إلى المصاحف السبع التي لم يبق الحارس أحد مفر سجيناً لأمانة اليومى لمركبة الشباب (١١) من أرا العائد بعد

٤٦-١، والمولندي يان سميريك على  
الروسى أندريه ايلوفسكى ٤٦-٢، ٥٢،  
٦١، والروسى ييفغنى كاتيليكوف على  
الاسبانى ماركو ٤٦-٣، اوريليو غيرت ٤٦-٤،  
٦٢، والفرنسى سيرج بولون ٤٦-٥،  
المصنف اسانس على النسوى اليكس  
انطونيتش. ٤٦-٦

قبل أن تنخرق الأرضية الهيمس. وفي  
 الكسبي  
 وفي الساعة الأخيرة غطف السامبون أولاً في  
 طبع التعامل، لكن جهلهم سمع أوجع  
 الروح بباطنة طارة والفكلة دارت.  
 الباطنة، في الفعيلة في من الضوط  
 الثاني فتركت الكرام حوالي ١٠  
 الجاني المتبار، فهاهنا البراءة وحيدة  
 الحرف

حتى ٢٩ تشرين الثاني:  
١ - يونيكاسا سيليش (يوغوسلافيا)  
٢٦.٢٨.٢٠٢٢ نقطة.  
٣ - شوتيفي غراف (النانيا) ٢٤.٢٨.٢٠٢٢  
٤ - غوبوليا ساباتيبي (الرونتين)  
٢٤.٢٨.٢٠٢٢  
٥ - ماريتنا نافاراتيا (الولايات)

ليتناول ويهاجم الصغار فالفني علوش  
 رصدا على لسان الخيل المفلحن.  
 ولي التبعة في ٧ ثلثة اشد التبعث  
 لحنى العججات التملائية بمر ركنية  
 احسنت دبركة لم تعبره بونه فلتنة لم  
 غسان اسدج نجره على فؤاد فهد غير

١٢٢٠٣٠ - المختار  
 ٥ - ارناشيز سانشير فيكارو  
 (اسبانيا) ١٦٩٠٩٠  
 ٦ - ماري جو فرنانديز (الولايات)  
 ١١٢٠٣٥  
 ٧ - جيفر كاسيراتي (الولايات)  
 ٨ -

تلقاه في ١٢ مياراة،  
 فلما حضر السامح الحارس عمام  
 شرب الخابن مفردا عليه وفخر سليم  
 موسى والايعين عرسا عليه وفخر سليم  
 ومحمد خير الدين وفخر حسين وعلي بن  
 (محمد سعد) والكرام وفخر علي بن (سعيد)  
 وفخر سلمان وفخر بهرام وبرايوي وعلي  
 الصوري، وعدة سجد.

**السلة الاميركية:**  
**فوز ثان لشيكاجو بولز**

اسعد أحد القصر الى الكونز وهرم  
الروميين انتر الفرس اللتتمار. وفي  
الحقيقة ٢١ ربيع خلداه بن عثمان  
اسعد في حركة الحياض. وفي الحقيقة ١٢  
ربيع يومين بن الذي حل محل جبر زبور  
فترمت للتمار في ليلة واحدة وفي  
الربيع سنة ١١٢٠ م خلداه اسعد.

الثاني في مقابل خسارة واحدة على أنديانا بايسرز ٩٧-١٠٤ في مباراة من الدوري الأميركي لكرة السلة.

تشرين الأول:

- ١ - سيبيلش ٥٦٥٠ نقطة.
- ٢ - غراف ٤٠٥٠
- ٣ - سامباتيني ٣٩٧٠
- ٤ - مانوش فيكارو ٣٦٩٥
- ٥ - نابز ٣٦٤٨

الخليفة العباسي المكنى بـ «أبو جعفر» جعفر  
 تحريره بن قاسم، بيد أن نزار أمر  
 سبكه إلى مكة وطاعها على بحر بن علي  
 الحنفية ٤٠ الأخيرة احتجب وفي  
 للجمودين شريعة ذرة على باب المنطقة  
 الحنفية فأرسلها أرا بن قتيح حافظ الصمد

١- ناكاتالي توزيا (فرنسا) ١٣٧٠.

٢- مونتوكتا ١٤٠٣

٣- ماليفيا - ٨ نوفمبر ١٤٣٥

٤- مارتينيزيا ١٩١٨

٥- نافارتيغولفا ٢٢٢٢

**السلة الاميركية:**  
**فوز ثان لشيكاجو بولز**

الثاني في مقابل خسارة واحدة على أنديانا بايسرز ٩٧-١٠٤ في مباراة من الدوري الأميركي لكرة السلة.

تشرين الأول:

- ١ - سيبيلش ٥٦٥٠ نقطة.
- ٢ - غراف ٤٠٥٠
- ٣ - سامباتيني ٣٩٧٠
- ٤ - مانوش فيكارو ٣٦٩٥
- ٥ - نابز ٣٦٤٨

١- ناكاتالي توزيا (فرنسا) ١٣٧٠.

٢- مونتوكتا ١٤٠٣

٣- ماليفيا - ٨ نوفمبر ١٤٣٥

٤- مارتينيزيا ١٩١٨

٥- نافارتيغولفا ٢٢٢٢



## قضايا "النهار"

### ... نحو العزلة؟

أحد مساعدي الرئيس الأميركي المنتخب بيل كلينتون تخوف بعد أيام على الانتخابات الرئاسية الأميركية من أن تنتشر خلال الرئيس الجديد في التركيز على الوضع الاقتصادي الداخلي بسبب تطورات دولية خطيرة قد تجبره أن يتحول رتباً للعلاقات الخارجية قبل أي شيء آخر.

المشكلة الأولى التي تواجهها الولايات المتحدة اليوم هي نفسها السبب الأول لها في العصر الأميركي في الحرب الباردة، أنها روسيا التي أدركت أخيراً حدود المساعدة الغربية لأقتصادها المتدهور، فاختطت سياسة قد تخضعها سريعاً في مواجهة متحدة واشنطن.

لقد أرتد الرئيس الروسي بوريس يلتسين، المتمسك هو ورئيس وزرائه وزير خارجيته بالاستسلام للغرب، ارتد إلى مواقع فرضتها عليها ضغوط المعارضة القومية - الشيوعية المستندة إلى تدهر شعبي لم ير حتى الآن الفوائد الموعودة للثلاث الديمقراطية.

أوقف يلتسين سبب قواته من التخليق، وعاد إلى دعم المؤسسات الممثلة للحزب والوطني، وعاد حساب تخلفه، وفي محاولة لاسترضاء مديري المجمع الصناعي - العسكري، ورفض لخطوطهم في تشييد مبيعات الأسلحة للخارج، وفي خيط التنازلات أمام واشنطن في ميدان الأسلحة الاستراتيجية.

خاتمة المساعدات الغربية إلى موسكو، ولجوء الولايات المتحدة المكثف إلى سوق الأسلحة، فتحاً أمام يلتسين مخططاً "مسكرياً" إلى العملات الصعبة، وبانت موسكو مرشحة، مرة أخرى، للعب دور مصدر السلاح الأساسي لكل "المسكين" مع الولايات المتحدة في العالم الثالث، وعلى رأسهم الصين.

وانتقال روسيا التدريجي إلى موقع منافس، حتى من دون انقلاب محقق، يترافق مع أزمة في العلاقات الأوروبية - الأميركية تختبر مدى قدرة أوروبا على البقاء موحدة تحت الضغوط الأميركية، فمع أن اللبنة الفرنسية "الضخمة" في الخلاف التجاري مع واشنطن لا تجد سوى لدى شركائها الأساسيين في المجموعة، ألمانيا وبريطانيا، إلا أن التضييق بالمالح الخرسية "الضخمة" تمهد بانتهاء أمر أول في تحويل معاهدة ماستريخت واقعاً، أما اختيار أميركي ميكو لمدى التصميم الألماني على "الاستقلال"، خصوصاً بعد الخطوة البريطانية بتأجيل إبرام المعاهدة إلى ما بعد أبراهام... داميركا.

يضلل إلى الجيمين الأميركيين الروسي والأوروبي مع يابان، بعد افتتاح طوكيو على بكين، ومشايخ الاستعمار اليابانية الطويلة الأمد هناك، اثر الياس من حل مشكلة جزر كوريل مع موسكو وبعد تصاعد نفوذ القوميين هناك، والتناغم الياباني - الصيني لا يجعل الصين وحدها قادرة على مقاومة الضغوط التجارية الأميركية، أنه يتبع طوكيو سوقاً آسيوية ضخمة تتوسعها في أي عقوبات تجارية أميركية مثقلة. الحرب التجارية التي تتصاعد مع الصين الغربية نطاق عالمي، تتواءم مع الميل الغربي للديمقراطيين في واشنطن إلى سياسة الصراية التجارية، وهي حرب قد تعجز الحدود، ببحر الحلفاء واتحاداً مع حلفاء أميركيين.

هل يعني هذا أنه سواء بدأ كلينتون بالتركيز على الوضع الداخلي، أو مواجهة تحديات السياسة الخارجية، فإنه سيصل حتماً إلى تبني سياسة عزلة أميركية ثقافية؟

الفرقة هذه المرة تعني فراغاً دولياً، وبما أنه لا فراغ يمكنه في التوازنات الدولية، فإنها قد تكون مقدمة ضرورية للاعتراف بأن العالم الجديد متعدد الرؤوس، بصرف النظر عن الطاقة العسكرية لكل منها.

محمد أبراهيم

### عدنان السيد حسين

مع وصول بيل كلينتون إلى سدة الرئاسة الأميركية، طرح موضوع التغيير في الإدارة الأميركية المقبلة وسط ترحيب شعبي أميركي، إلا أن التغيير المذكور هو في الداخل أكثر مما هو في الخارج وله طابع اقتصادي في الدرجة الأولى، وإذا كانت السياسة الخارجية الأميركية تنطلق من دراسات تعدها مؤسسات متخصصة، تتطرق من استراتيجيات محددة في ميدانها، فإن السياسة الخارجية تجاه الصراع العربي - الإسرائيلي ومسيره هي أكثر حيادية واستمرارية، وما هو الرئيس الديمقراطي كلينتون يحضر للاستعانة بخبرته في استكمال التسوية السلمية لهذا الصراع، وفي مقدمته الرئيس الديمقراطي السابق جيمي كارتر - أحد مؤسسي سياسة كعب ديفيد الذي قد توجه إلى منطقة الصراع ليستكمل مساهمة القديم الذي لم يخطئ، والذي استمر بأشكال سياسية وديبلوماسية وثقافية عدة طوال أكثر من عشر سنين ماضية.

ما يفتق كارتر عن متابعة مسار التسوية السلمية للنزاع العربي - الإسرائيلي على رغم خسارته انتخابات الرئاسة الأميركية أمام ريغان العام ١٩٨٠، ولم ينفذ عن متابعة جموده والاتصالية في الشرق الأوسط وخارجها، يلتقي مسؤولين عرباً وإسرائيليين، خارجاً وميضاً، ويوجه النظر المتبادلة حيال أعقد المسائل الإقليمية والدولية كالسلام والعلاقات المتبادلة، والحكم الذاتي الفلسطيني، والانسحاب الإسرائيلي من الأراضي المحتلة بما فيها القدس، ومصر، المستوطنات الإسرائيلية، والضمانات والترتيبات الأمنية، وغير ذلك من المسائل. وقد تحرك كارتر خلال الاثنتي عشرة سنة الماضية عبر قنوات سياسية وثقافية عدة أبراهام.

أولاً: كان أنشأ "مركز كارتر للدراسات" في جامعة إيموري الأميركية، وعقد سلسلة مؤتمرات ودعوات حول النزاع العربي - الإسرائيلي والتسوية السلمية، ومستقبل لبنان في ضوء وثيقة الطائف للحوار الوطني، بمشاركة أكاديميين ومسؤولين رسميين من دول عربية وأجنبية، هذا فضلاً عن ترؤسه منظمة "٢٠٠٠ طلولاً"، المعنية بالقيام بنشاطات إنشائية في أفريقيا، وقد تحركت هذه المنظمة في السودان وإثيوبيا وغانا وزامبيا.

ثانياً: قام بجولة شاملة في الشرق الأوسط في بداية آذار ١٩٨٢، زار خلالها كلاً من مصر وإسرائيل والأردن والسعودية وسوريا ولبنان والمغرب، والتقى شخصيات فلسطينية من اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير، في الوقت الذي كانت تعلن الخارجية الأميركية مقاطعتها المنظمة، وإعلان تأييده حق الفلسطينيين في وطن لهم، وبما أن انسحاب إسرائيل من لبنان والأراضي العربية المحتلة، ووصف مشروع السلام العربي - مشروح قمة خاس - أنه يشكل خطوة رئيسية إلى الأمام في مجال التسوية السلمية.

ثالثاً: قام بجولة ثانية في آذار ١٩٨٧، زار خلالها مصر وإسرائيل وسوريا والأردن والجزائر، كما زار الأماكن المقدسة في القدس والتقى رئيس بلدية بيت لحم إلياس ريدون، واعتبر منذ ذلك الحين أن الزعماء العرب يجب مرونه لعقد المؤتمر الدولي للسلام، ووقف علاقاته الوطيدة معهم في سبيل إطلاق الروايات الغربية في المعتززين في لبنان بالتنسيق مع إدارة ريغان.

رابعاً: قام بجولة ثالثة في آذار ١٩٩٠، شملت قبرص وسوريا وإسرائيل والأردن، وبالإضافة إلى خطوته لبلوغه السن الثمانين، وساعدته بما أنده من خطوات مهمة لفتح أبواب التسوية السلمية، واتقانه التنازلات الإسرائيلية لحقوق الإنسان في الأراضي المحتلة، في الوقت نفسه الذي قام بجهد قوي لتسليم هجرة يهود الفلأشتا من إثيوبيا إلى إسرائيل.

بالإضافة إلى هذه الجولات الشرق أوسطية، قام كارتر بدور وسيط فعال في النزاعات اللبنانية في إثيوبيا والسودان، وإتاحة زعماء أفريقيا في قمة منظمة الوحدة الأفريقية في أبيس أبابا خلال تموز ١٩٩٠ دعياً إلى إنهاء الحروب الأهلية في

## صانع كعب ديفيد الأول هل يصنع الثاني؟



جيمي كارتر بين مناجيح بين إيل ساره ووزير المصانع إلى يمينه (صورة من الأرشيف بي بي سي)

بالشرق الأوسط، وبذلك يكون كارتر من أبرز زعماء الإدارة الأميركية الذين تابعوا مهماتهم السياسية والديبلوماسية مستنداً إلى ما تنتجته مؤسسات البعث العلني من دراسات حول أزمات الشرق الأوسط والصراع، ومن بين هذه المؤسسات "مركز بروكفيلز" المتخصص في دراسة تطورات الصراع العربي - الإسرائيلي والعلاقات التسوية السلمية، ولا شك أن هذا المعهد ساهم مع غيره في اليوم التوصل إلى مضمون اتفاقات كعب ديفيد في العام ١٩٧٨ في إشراف كارتر وبريغيت، وساعد على متابعة جهود التسوية السلمية وصولاً إلى مؤتمر مدريد للسلام وما تلاه من مفاوضات ثنائية ومتعددة الأطراف منذ العام ١٩٩١.

يمكن القول إن جولات كارتر في الشرق الأوسط وششاطاته السياسية والديبلوماسية خلال عقد الثمانينات أفضت إلى توضيح بعض المسائل المعقدة المتعلقة بالتسوية السلمية مثل: ضرورة انسحاب الإسرائيلي من أراضي محتلة في حرب حزيران ١٩٦٧، وإمكان تجديد عمليات الاستيطان الإسرائيلية في الضفة الغربية وقطاع غزة، ومرتفعات الجولان، وتعزيز الحكم الذاتي الفلسطيني بما يتجاوز "التفسير الضيق" للحكم الذاتي عند الجانب الإسرائيلي - على حد تعبير كارتر عام ١٩٨٢ - من دون التطويل إلى إقامة دولة فلسطينية مستقلة واضحة المعالم السياسية والقانونية، والتعهد للدول الأميركية - الفلسطيني الرسمي منذ العام ١٩٨٨ في مدينة تونس - وكل ذلك ساهم في التوصل إلى اتفاق مؤتمر مدريد في نهاية تشرين الأول ١٩٩١ وما ترتب عليه من مهمات وتنازلات.

يعتقد كارتر أن سياسة كعب ديفيد هي أساس أي اتفاق مستقبلي للسلام في الشرق الأوسط وهو لا شك من منافع هذه السياسة، وما برح ينفذ عنها. وهو الذي قال في حديث نشرته صحيفة "الشرق الأوسط" في تاريخ ١٠/١٠/١٩٨٢: "إن المبادئ التي عبرت عنها اتفاقات كعب ديفيد لا تزال الصغار الأساسية في أي اتفاق مستقبلي". فما هو مضمون سياسة كعب ديفيد؟

ترتكز سياسة كعب ديفيد إلى المحددات التالية:

- إيجاد تسويات جزئية للصراع العربي - الإسرائيلي تبدأ مع مصر، ثم مع الأردن وسوريا ولبنان.
- إعطاء حكم ذاتي للفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة بعد مفاوضات مشتركة فيما بين مصر والأردن وإسرائيل تعقد مصير هذا الحكم الذاتي.
- إقامة علاقات طبيعية بين إسرائيل والدول العربية (نظام التطبيع) بحيث تسقط كل دعاوى الحرب ويتوقف الصراع العربي - الإسرائيلي

باحث في الشؤون الدولية

### ياسين سويد

ليسبح لي الزملاء الكتاب والمؤلفون، ولهمزني الأخوة الناشرون (واعني مسؤولي النشر في الصحف والمجلات)، فقد طبع الكليل، ولم يعد للنصير في الصدر متسع.

لقد أصبحت مهنة الكتابة والتأليف مهناً تقيلاً يصعب تحمله والسكوت عنه، وبالكيم السبب: ما أن يصدر كتاب لمؤلف حتى يتهاجت القراء قراءه البلاء ثم، يطالبون الكتاب من مؤلفه، مجاناً ولوجه الله وخيرة على المؤلف وشغلاً بقراءة أفكاره "الهامونية"، ولا يتورعون عن أن يعقروا عليه أن لم يخل نفسه مشقة إصالحه اليوم في البيت أو المكتب، ويسألونه بيقين وتبرير: "ما وصلنا الكتاب؟ هذا نقرأه؟". ويستعذر المؤلف من هذا التقصير، بخله وانصب، ويعد المسائل أن يقوم "بالواجب"، فيخي بوعده بعض الأحيان، وغالب الأحيان لا يفي، وهو يحسن بذلك فعلاً، ولا شك.

وتسأل صحيفتي، أو مجلة، كاتباً يتعلمه بمقالة أو بحث في موضوع معين، ويحبس هذا الكاتب نفسه أسبوعاً أو أكثر، ليستخرج بنات أفكاره ويوجد في سكرها على الورق لكي يقدمها، في آخر الأمر، إلى الصحيفتي أو المجلة وهو يسأل من تحظى بالقبول فيها، من جراء ذلك المكافأة المتبقية، وغالباً ما ترضي المقالة التي يدفعها إلى المطبعة، وتتر الإيام، فالأسابيع، فالشهور، والكاتب ينتظر حقه في المكافأة، وهي على كل حال، لا تساوي جزءاً ضئيلاً من الجهد الذي بذله، ذلك أن التقليد المتبع لدى الصحف والمجلات أن لا تدفع مكافأة المقالة أو البحث القبول إلا بعد النشر.

وتسأل الكاتب المقهور: ترى، هل كنت أعمل المعاملة نفسها لو كنت بائع سلعة ما، في مكان ما؟ هل يصف الزبائن في باب تجاري يطلبون مني تلك السلعة مجاناً، ولا ثمناً؟

عيد ركن نقدك واستاذ جامعي

## نحو حكومة بلا أوهام

### خليل احمد خليل

عجزة حقيقة! "اليس الانتقال بلبنان من البؤس إلى الفقر؟" فجأة يأتي الصوت الذي يقرب الأوهام أملاً، وتسير الأجسام البائسة لتحويل بؤسها من دولار أميركي إلى أيرة وطنية، كان الوطن لا يستقبل إلا بسوق القطع، بعد قد السيف، ويتنامى التقبل والتقبل، بل قل التقبل والتقبل، بل قد لم يعد يعرف فحاه من وجهه، ولا كوعه من بوعه، ولا رأسه من طرفه، وتب رباح الأوهام، من أوهام الحرب إلى أوهام السلام، وطلما أن القصد هو الكعب، فلا مانع من توهيم، وبما أننا لسنا من منحتي التوهيمات السياسية ولا من تارها، فحل يؤذن لنا بتفسيرها، حتى لا يغدو لبنان أترا بعد عين.

تعيد العين المجرمة أن قلب سلام لبنان استسلاماً، وهو مسار الفاء لا أكثر. وإن الحكم هذا اللاب لكثير بأوهام كعب ديفيد، ما فتئ يصعد من الواقع، عله يغزو أو يستردم، وقد رأينا أن انتخباته ما لم نر عين لم تتسع لنزول ولا تساؤلنا عن السان، فحين قوم ليس لنا ما يكفل ولا يحكي، نحن ندر هذا الحكم إلا ما نحن؟ يبدو لبنان، لامل الطائف "هيمه ريفية غير مؤهلة بعد للحياة في نظام سياسي حديث". وما قد مضى على إبرام اتفاق الطائف (٢٤-١-١٩٨٩) ثلاث سنوات، فإنا باقٍ بعدها من لبنان السياسي، ورزائه الديمقراطي، الأقلية، الدولي، المالي، الثقافي الخ. يقال: "لبنان لأمة" وهذه تبكي الساحة، وعاش الناس أياماً "هيمه" في عرس الكعكة الجديدة، بعد ما تيسر لها العريس المناس، الكمال الصفات، والجل، إننا اضرت نار الجنوب فحاة؟ وإلى أي مدى حرائقنا حلت؟ نقول إن المواطن لا يبلغ لمن صدر مرتين، لسبب بسيط، أنه كان قد مات منذ اللحظة الأولى، وبعثت الدرة، واضترحت إلى أن شوهدت في بعض "مجاهل لبنان الأفريقية أو الفظية"، تبع لبنا وتكاثر بتجنيتها، ونقول: إننا نعيش في بلد بانس، يفتق بؤسه، كوكوبيما الأقر، حيث لا يزال حد الأجر الأدنى يفتق المدة وعشرين دولاراً أميركياً، وفي بلد، مؤسسات مسرانة، ومسؤوليات تكبته، إن قرة يمتكها أن تنسج خيراً؟ وبغرة القدرة إنما تغفل لسواها، فإن أين تتنحى للرئيس الذي يرى أن يبدأ؟ وهل سيسبح له بظارة الدم والمظفر والمضمد؟ إن الفساد السياسي، في مجتمع فاسد، هو بوطن المشاكل وبوزرة الدراب، والتدريج كبير، يميز فرد مهما كان وزنه وعقله، من مواجهته وحده، والأماول هو قيام عدد أمد، بعقلية تطهيرية، ولو قبل الرئيس المديري هذا وحده، لكفاهاً ملجأنا الأودع هو إعطاء عقل للمساحة في بلد مجنون، ببؤسه، مستباح بأبأس، منع من الحياة السوية، ومتى سارت كعكة المديري على نهج العقلاية السياسية الدرة، تكون مرحلة تطهير لبنان قد بدأت، ولا فإن النكسات تكون على قدر التوهيمات.

كاتب واستاذ جامعي

### ادمون نعيم

الجامعية من دون أي اعتبار آخر اجتماعي أو اقتصادي، وتتما لمناجات المجتمع العلمي والوطنية والاقتصادية، وهذا يتطلب تقديم العلم الصحيح لمؤلفه الطالب بما يؤهلهم للبحث والانتاج.

إنه لغة الاستيعاب الأساسية عند مجمل طلاب لبنان وخصوصاً طلاب الجامعة اللبنانية في اللغة العربية، فيجب أن تكون لغة التدريس الأولى، فاللبناني، عليها يستيعق ويستوعب ما يتعلمه بلغته أكثر مما يتعلمه بلغة أجنبية، فما بالنا إذا لم يكن هذا الأساس يحدد اللغة الأجنبية أجاداً تامة وبسوء، ولماذا حال معظم طلابنا.

طبل، ولكي نؤهل طلابنا تأهيلاً علمياً صحيحاً، لا بد من اجتماعهم للغة أجنبية تساعد على قراءة البرامج الأجنبية ومتابعة التطور العلمي في العالم، وفي هذا المجال لا بد أن توفر الجامعة مراكز لتعليمهم أو تحسين معرفتهم لغة الأجنبية التي يتقاربونها، ومن هنا، عندما توليت رئاسة الجامعة عملت على وضع ورشة لإنشاء مركز لتعليم اللغة الأجنبية على كل وحدة جامعية، كما أرى أنه من الضروري أن تدرس إحدى المواد في كل فرع بلغة أجنبية لتعزير الطلاب وفهمهم إلى أجاداً لغة أجنبية في صورة كافية.

يجب أن نميز بدقة بين لغة التدريس وضرورة اتقان لغة أجنبية، فلفة التدريس يجب أن تكون ملائمة لأوقاع الطلاب وتسريع عملية الاستيعاب، واللغة الأجنبية ضرورية لأتماء المعارف العلمية عندهم.

إن من الأخطاء الشائعة والأوهام السائدة تلك التي تحاول أن تربط بين مستوى التعليم المنخفض ولفة التدريس، كذلك التي تحاول أن تشير إلى أن مستوى التعليم منخفض في الجامعة بسبب التدريس باللغة العربية، ولا أحد ضرورة إعطاء شررات الأخطاء من لبنان والعالم التي تغند هذا القول، جل ما في الأمر أن المستوى العلمي المنخفض لموسسة من المؤسسات التعليمية لا يعود إلى ما عليه لغة التدريس، بل إلى نوعية التعليم والمناهج المعول بها، وإلى طرق التعليم، ومستوى الاستاذة وجودة الأعمال التعليمية بالأساس إلى الاستاذة والطلاب، وإليها إلى دقة أعمال المراقبة والمتابعة والاختبار للطلاب.

إن مسألة لغة التعليم مسألة مهمة جداً يجب ألا ينظر إليها بنظر سياسي أو فتوي، بل من منظور علمي بحث، ينطلق من مصلحة الطلاب والقدرة على الاستيعاب والخلق والإبداع، وهذا يتطلب ضرورة معرفة الطلاب للغة أجنبية معرفتية، وعلى الجامعة أن توفر كل شروط امتلاك الطلاب لهذه اللغة، ومتطلباتها، وإمها إيجاد مركز ومختبر لغات في كل وحدة جامعية.

(تبع ملقة ثانية)

## الجامعة الضرورة والدولة الالمبالية

متخرفين كليا للعمل والتدريس فيها، تردت في البداية، إذ كان معنى ذلك التخلي نهائياً عن ممارسة مهنة المحاماة، لكنني عدت وقلت، فقيمت استأنا أصلاً في الكلية سنة ١٩٦٤، وفي العام التالي، أي سنة ١٩٦٥، عيّنت عميداً لها، فحكت العميد الثالث لهذه الكلية بعد الرئيس وفيق القصار العميد الأول والذي أجلى إلى التقاعد بلوغه السن الثمانين، وبعد الدكتور بطرس ديب الذي حل محل الرئيس القصار في عمادة الكلية في صورة مؤقتة، فحكت الدكتور ديب في ملاك وزارة الإعلام فنقل إلى ملاك كلية الحقوق وفي عميداً للكلية سنة أو تزيد.

كانت أفكار مركزية منذ البداية على جعل كلية الحقوق في الجامعة اللبنانية أهم كلية حقوق في لبنان، فخلّصت وعملت على كل المستويات لتحقيق هذا الأمر. فحكت اتباع شؤون الكلية الصغيرة والكبيرة حرصاً على الحفاظ على مستواها العلمي وأبقته والاستمرار في تطويره ورهقه، والحققة في مستوى كلية الحقوق آنذاك كان بلغ مستوى رفيعاً، بديلين من معظم استاذاتها كانوا في الوقت عينه يدرسون في كليات الحقوق في الجامعات الأجنبية، وطلابها كانوا من مجلة البكالوريا اللبنانية القسم الثاني، ومعظمهم يتقن لغة أجنبية، الفرنسية أو الانكليزية، في حين أن طلاب كليات الحقوق في الجامعات الأجنبية، إذا استثنينا الجامعة العربية، لم يكونوا يتقنون اللغة العربية.

وكتت اسهر على النضام وتطبيق القوانين والافراح الجامعية في الكلية، وتابع شؤون الاستاذة واعمالهم الأكاديمية، وألت انتباههم أحياناً بلطفة وكياسة إلى بعض الأمور التي اعتقد أنه يجب أن ينظر إليها ويتعامل معها بجدية تامة، كما أن الامتحانات كانت تجري بكل حزم وجدية، وإذا ما وقع من حين إلى آخر بعض المخالفات فحكت تشجب بعزيمة وشدة.

وبالإضافة إلى هذا كله، فقد كنت ضئيلاً بكرامة كلية الحقوق وإملها، يعني أنني لم أكن لاسمح بأن تغفل أي كلية حقوق أخرى تابعة لجامعة أجنبية، على كلية الحقوق اللبنانية وعيهم واستندتهم، وهذا الموقف لم يكن ذاتياً بل كان نابعاً من تقني بأهمية كلية الحقوق اللبنانية والمستوى الذي بلغته وضرورة أن تحتل تالياً المكانة اللائقة التي تستحقها بين سائر الكليات، وضرورة القصة على تلك النظرة التي يطمحها بعض ضعاف النفوس والعقل والتي تقول الأفضلية لكل ما هو أجنبي على كل ما هو وطني.

وطبيعة الحال، فقد كنا نُدعى إلى المشاركة في بعض المناسبات العامة والخاصة، وكان منظمو هذه المناسبات يطمحون الأولوية لعديد كلية حقوق تابعة لجامعة أجنبية، فحكت أمتح على ذلك وانسحب من الحفل معاناً أسباب انشائي لأوسع طقاعات الشعب اللبناني، أي لكل لبناني مؤهل ويريد متابعة دراساته

متخرفين كليا للعمل والتدريس فيها، تردت في البداية، إذ كان معنى ذلك التخلي نهائياً عن ممارسة مهنة المحاماة، لكنني عدت وقلت، فقيمت استأنا أصلاً في الكلية سنة ١٩٦٤، وفي العام التالي، أي سنة ١٩٦٥، عيّنت عميداً لها، فحكت العميد الثالث لهذه الكلية بعد الرئيس وفيق القصار العميد الأول والذي أجلى إلى التقاعد بلوغه السن الثمانين، وبعد الدكتور بطرس ديب الذي حل محل الرئيس القصار في عمادة الكلية في صورة مؤقتة، فحكت الدكتور ديب في ملاك وزارة الإعلام فنقل إلى ملاك كلية الحقوق وفي عميداً للكلية سنة أو تزيد.

كانت أفكار مركزية منذ البداية على جعل كلية الحقوق في الجامعة اللبنانية أهم كلية حقوق في لبنان، فخلّصت وعملت على كل المستويات لتحقيق هذا الأمر. فحكت اتباع شؤون الكلية الصغيرة والكبيرة حرصاً على الحفاظ على مستواها العلمي وأبقته والاستمرار في تطويره ورهقه، والحققة في مستوى كلية الحقوق آنذاك كان بلغ مستوى رفيعاً، بديلين من معظم استاذاتها كانوا في الوقت عينه يدرسون في كليات الحقوق في الجامعات الأجنبية، وطلابها كانوا من مجلة البكالوريا اللبنانية القسم الثاني، ومعظمهم يتقن لغة أجنبية، الفرنسية أو الانكليزية، في حين أن طلاب كليات الحقوق في الجامعات الأجنبية، إذا استثنينا الجامعة العربية، لم يكونوا يتقنون اللغة العربية.

وكتت اسهر على النضام وتطبيق القوانين والافراح الجامعية في الكلية، وتابع شؤون الاستاذة واعمالهم الأكاديمية، وألت انتباههم أحياناً بلطفة وكياسة إلى بعض الأمور التي اعتقد أنه يجب أن ينظر إليها ويتعامل معها بجدية تامة، كما أن الامتحانات كانت تجري بكل حزم وجدية، وإذا ما وقع من حين إلى آخر بعض المخالفات فحكت تشجب بعزيمة وشدة.

وبالإضافة إلى هذا كله، فقد كنت ضئيلاً بكرامة كلية الحقوق وإملها، يعني أنني لم أكن لاسمح بأن تغفل أي كلية حقوق أخرى تابعة لجامعة أجنبية، على كلية الحقوق اللبنانية وعيهم واستندتهم، وهذا الموقف لم يكن ذاتياً بل كان نابعاً من تقني بأهمية كلية الحقوق اللبنانية والمستوى الذي بلغته وضرورة أن تحتل تالياً المكانة اللائقة التي تستحقها بين سائر الكليات، وضرورة القصة على تلك النظرة التي يطمحها بعض ضعاف النفوس والعقل والتي تقول الأفضلية لكل ما هو أجنبي على كل ما هو وطني.

وطبيعة الحال، فقد كنا نُدعى إلى المشاركة في بعض المناسبات العامة والخاصة، وكان منظمو هذه المناسبات يطمحون الأولوية لعديد كلية حقوق تابعة لجامعة أجنبية، فحكت أمتح على ذلك وانسحب من الحفل معاناً أسباب انشائي لأوسع طقاعات الشعب اللبناني، أي لكل لبناني مؤهل ويريد متابعة دراساته

هذه المقالة هي إعادة صوغ لمحتي مطول أراه من رئيس الجامعة اللبنانية الأسبق الدكتور ادمون نعيم كل من الدكتور حسن منيمنة والدكتور عصام خليفة وشارك في جزء منه الدكتور صابر يونس، ونشرته مجلة "أوراق جامعية".

تعود علاقتي بالجامعة اللبنانية إلى بداياتها الأولى، أعطيني خلال هذا الوقت العديد الكثير ما يفرشني أن يعطيه كل منتم إليها، كما أعطيني الكثير من السعة والمكانة، فأنا مدين لها بما وصلت إليه، ولهموم وكما كنت دائماً، ما زالت أتمنى أن انتماني إلى الجامعة، ما كنت الجامعة الوطنية، باعتبارها إحدى ركائز المجتمع والوطن.

صحيح أنني لم أكن واحداً من طلائها، وهي لم تكن موجودة بعد، ولكنني كنت من أوائل العاملين فيها، فقد انتهيت لبراسي الثانوية في مدارس الآيه السبعين، ونلت أجازة الحقوق من كلية الحقوق الفرنسية سنة ١٩٤٤، ثم تخرجت في سلك المحاماة منذ بدايات سنة ١٩٤٢، وبعدان أمضيت فترة لا بأس بها كمحام، عدت وتابعت دراسات عليا في فرنسا، حيث حصلت على دبلوم دراسات عليا في القانون العام، وآخر في القانون الخاص، وفي سنة ١٩٥١ حصلت على شهادة بكثورة دولة في القانون، وبعدما عدت إلى لبنان وإلى مهنة المحاماة، لكن في هذا الوقت سبباً علاقتي بالجامعة.

في الأكاديمية اللبنانية إلى الجامعة اللبنانية

من سنة ١٩٥٢ طلب مني شخصان عزيزان علي، مما فؤاد رزق وادمون رباط التدريس في الأكاديمية اللبنانية، التي كانت بمثابة النواة الأولى للجامعة اللبنانية، فوافقت، والذي يقال أن موافقتي لم تكن فقط تلبية لرغبة الصديقين، بل لأنني كنت أرى أهمية لوجود كلية حقوق وطنية، كي لا يقتصر تدريس هذا الاختصاص المهم على الجامعات الأجنبية.

بقيت الأكاديمية اللبنانية قاطبة إلى سنة ١٩٥٩، وكنت أدرس فيها مائتي الاحوال الشمسية والقانون العام، وفي مطلع تلك السنة انشئت في الجامعة اللبنانية كلية حقوق، فتم انطاق الأكاديمية اللبنانية بعد أن تحول طلائها وإستندتها إلى كلية الحقوق الجديدة، وعينت عضواً في مجلس إدارتها الذي كان يضم عدداً من كبار المحققين، من بينهم الاستاذة فؤاد رزق، ادمون رباط، جواد عسيران، خليل جرجس، كامل مزهر وصفي المصمساني، أما عميد الكلية، فكان الرئيس وفيق القصار.

سنة ١٩٦١، وبعد أن تخضعت إلى الانتخابات النيابية وفشلت، ألح علي صديقايا رزق ورباط أن أترغ كليا للتدريس في الجامعة اللبنانية وأنشط في ملاك كلية الحقوق، نظراً لاجتماعي إلى استاذة

## لو كنت بائع سلعة مكا...

وول يطلب المشتري أن يستعمل السلعة ولا يدفع ثمنها إلا بعد أن يستهلكها؟ ولماذا يصير القارئ اللبناني خصوصاً على ان يقرأ الكتاب من دون أن يدفع ثمنه؟ ولماذا يصير ناشر المقالة أو البحث على الا يدفع المكافأة المستحقة للكاتب إلا بعد النشر، طالما أنه قبل المقالة أو البحث المقدم؟

إن لكل كاتب أو مؤلف جمهوره الذي يعد أحياناً بالمشترات أو المئات، وغالباً ما يوزع العديد من الكتب والمؤلفين مستخدم من كتب، مجاناً يصدرونه، وهي لا تتعدى الخمسين نسخة، مجاناً ولوجه القارئ الذي لا يقرأ، في الغالب، ما يحصل عليه بلا ثمن، ثم لا يلبث المؤلف أن يبدأ بشراء نسخ إضافية من كتابه ويسدد ثمنها من حصة في ثمن الكتاب، وهي لا تزيد عادة عن ١٢ في المئة منه، فإذا به ينتهي، في آخر الأمر، مديناً لمناشر وأصارحكم القول أن تجربتي أثبتت أن العديد من المؤلفين الذين يطلبون في طلب الكتاب لا يقرأونه عادة، فقد كنت أسأل بعض من "وهيتم انتاجي" بانه لانحاجهم، وبعد شهر عتيبة، عما إذا كانوا قد قرأوه، وكنت أفتأ عندما أسمع الجواب ببرودة مختلفة تماماً من حماسهم عند طلب الكتاب بأن الوقت "لم يسبح بعد بتصفحه".

فيا أيها الزملاء من الكتاب والمؤلفين، ابدعكم إلى انتفاضة في وجه عادة "التسول" هذه التي تعم أوساط القراء في بلدنا خصوصاً، (وهي عادة لم يعرفها العالم المتحضر بل أنه يجهل ويترفع عنها)، كما ابدعكم إلى انتفاضة في وجه ناشري المقالات والابحاث الذين يرففون أن يتعاملوا مع المقالة أو البحث كتعاملهم، مع أي سلعة يشترونها، وكما أنا حين سأف أن أشبه الفكر، في بلدي، بسلعة تشتري وتباع.

ذلك أن الفكر، في هذا البلد، لم يرق بعد، في نظر المتعاملين معه إلى مستوى السلعة، أي سلعة.

عيد ركن نقدك واستاذ جامعي

## نحو حكومة بلا أوهام

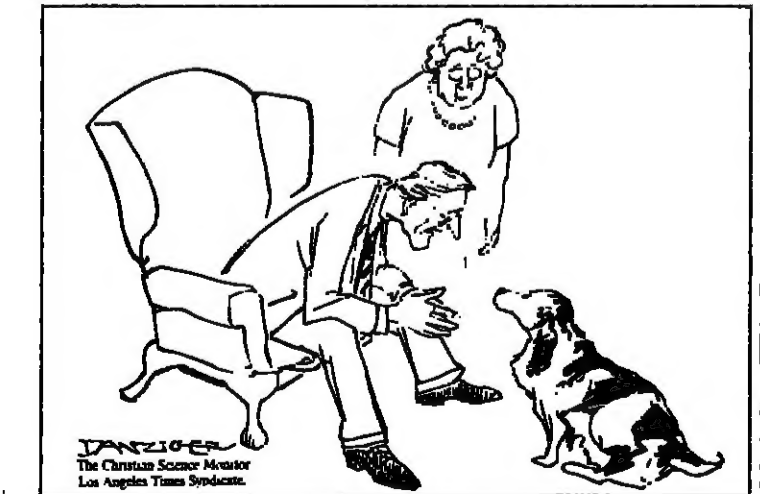
الطائف، وما نجم عنه وما سينجم وكذب المنجوع ولو مفقود.

وبعد، يا طوال مصر، كانت مبارزة الرئاسة الثانية، ووقع ثمن شرفها الرفيع ذلك السيد، الذي خاع بين "طاع ومطيع" وأقر قانون الانتخابات، كان هو أول صدام وأخزمهم، كأننا في منحنى العصر السياسي، وإمام ابن الزيات وهو يوقد في "تنوره" الذي ابتناه للسلطة، لتعنيص من تشاء، بعد ما سدت من مسرور السيف ومن سيفه، واثبت هذا المجلس لعينا المجرمة أن "كشكول"، لم يشر فيه النافس إلا على باع شعة شرت صوتاً وورقة بيضاء - تدخول من الكتابة عليها.

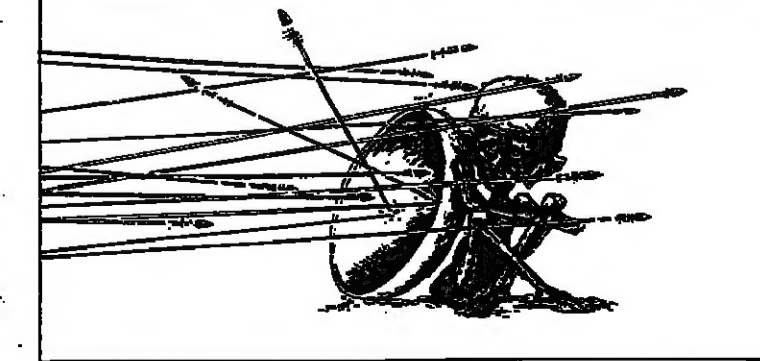
وهنا الضخيل، نفسه، صاح باجتماع كعب: "الحكم بدو شيوخ"، وكان له ما أراد، وتقاطر المقاطرون إلى مجلس الشيخ، يلعبون لعبتنا القديمة، "لونا عا بيت الشيخ" "بوعو بعيد، بعدو قريب".

ومن موقع اعتراض على ما يجري، تسائل: هل يمكن موقع الرئيس الشيخ أن يتراقب بلا، ويحررا بين "حريز" هذا الحكم الفاسد، الذي يطيل الخطب في بيعع البرة؟ وهل لنا أن نأمل من يحكموه (واقعة) عاقلة لا تأخذنا من أوهام. إن الرخصة الشعبية تتواصله، لقد عاد غودو، وانفجرت أسرار القوم، بعدما علوا أن قريبهم غني، وليس فقيراً منهم. صيت الغني - أخرجهم من فخرهم، فشمروا سيف الدولارات الضخيفة، وخربوا فخرهم مريح، ولم يتبته، يوماً، مسروق لشارفه، ولو قبل لكان السارق في السجن أو في مكان آخر، لا عرس السلطة، وعاش الناس أياماً "هيمه" في عرس الكعكة الجديدة، بعد ما تيسر لها العريس المناس، الكمال الصفات، والجل، إننا اضرت نار الجنوب فحاة؟ وإلى أي مدى حرائقنا حلت؟ نقول إن المواطن لا يبلغ لمن صدر مرتين، لسبب بسيط، أنه كان قد مات منذ اللحظة الأولى، وبعثت الدرة، واضترحت إلى أن شوهدت في بعض "مجاهل لبنان الأفريقية أو الفظية"، تبع لبنا وتكاثر بتجنيتها، ونقول: إننا نعيش في بلد بانس، يفتق بؤسه، كوكوبيما الأقر، حيث لا يزال حد الأجر الأدنى يفتق المدة وعشرين دولاراً أميركياً، وفي بلد، مؤسسات مسرانة، ومسؤوليات تكبته، إن قرة يمتكها أن تنسج خيراً؟ وبغرة القدرة إنما تغفل لسواها، فإن أين تتنحى للرئيس الذي يرى أن يبدأ؟ وهل سيسبح له بظارة الدم والمظفر والمضمد؟ إن الفساد السياسي، في مجتمع فاسد، هو بوطن المشاكل وبوزرة الدراب، والتدريج كبير، يميز فرد مهما كان وزنه وعقله، من مواجهته وحده، والأماول هو قيام عدد أمد، بعقلية تطهيرية، ولو قبل الرئيس المديري هذا وحده، لكفاهاً ملجأنا الأودع هو إعطاء عقل للمساحة في بلد مجنون، ببؤسه، مستباح بأبأس، منع من الحياة السوية، ومتى سارت كعكة المديري على نهج العقلاية السياسية الدرة، تكون مرحلة تطهير لبنان قد بدأت، ولا فإن النكسات تكون على قدر التوهيمات.

كاتب واستاذ جامعي



الجزء الصعب من مهمة بوش (من الميرال) تريبون (١٩٩٢/١١/٨-٧)



حرب ومجلة في الصومال (من) لبراسيون (٩٢/١١/٨-٧)







# كان الحلم وكان التغلب على الصعاب أرتبط بالرموز والمعاني الكبرى



حليم بركات. يمكن أن يعزل نفسه، ولكن ما يريد.

في لبنان، كيف ترى إلى تلك المرحلة؟  
- اعتقد أن مرحلة تكون وهي التي وفرت  
كتابة الرواية والنضج التي تلك فترة  
رسمية مهمة أغنت الكتابة الأدبية. ورافقت  
الارتباطات السياسية والاجتماعية كتابات  
إبداعية ومواقف جديدة لها علاقة بدنا  
الواقع. لم تكن تلك الفترة فترة انحياز بل  
تطورات صاعدة وقوية لبناء المجتمع  
والنظام. ولم تكن إلى مرحلة الفشل في  
خلق المجتمع والواقع الجديد. كان  
احساس الانحياز يربو ولكن ما يجب العمل  
في التجربة. وكان الحلم ممكن التحقيق.  
ويتم التغلب على الصعاب وإن يشاء  
نظام جديد وعلاقات جديدة. كانت فترة  
عقيدة جنة. في 1917 كان الفشل ولم  
يقف على الحبل في 1917 كان الفشل ولم  
الذي كنت تعتقد أنك تلعب دور مهم فيها  
خبرته ولكن لم يندلج الدور. نزل الدور من  
المنصة إلى الجمهور حين انهار المسرح.  
ورداً بخاركة الناس على الأرض في بداية  
السياسات انهار الحلم تماماً وبدأ الانحياز  
وآثار ذلك:  
- تحولت الثورة الشعبية إلى نظام  
وانتقلت إلى معارك وشاغل.  
- الحال واللفظ إذ باتت عملية  
السيطرة على المؤسسات والثقافة من خلال  
الحكم العسكري أو من اغتراب النقط  
والحال. وكان هناك التمييز التوري  
المفهوم - المصور واضح مفهوم التنمية  
الاقتصادية والبيئية والمؤسسات التي  
تملك النفط والنفط لها التأثير  
السيطرة. ولما انتقلت الثقافة إلى الخارج  
لحقها أيضاً سيف اللطم والأفراء. هذه  
الفترة أصبحت في رأيي إلى الانحياز  
بالفكرة على تحقيق الانحياز والمشاركة. ولا  
ننسى أيضاً أن حرب لبنان أرتبت كبراً في  
سبالة حالة الانحياز في العالم العربي.

شعر  
وفي مجلة "مواقف" وافقت على تيارات "شعر"  
المعاصرة الأدبية والفكرية كبرى إلى  
النور وكيف نقبهم؟  
- "الأب" كانت مجلة الانحياز على  
العالم العربي في إطار الحركة القومية  
والانحياز القومي. مجلة "شعر" استمرار  
لفكرة الحداثة والمعرفة في القيم  
والجديد وكذلك الأمر في مصر لا تستطيع أن  
نعمت دور طه حسين ولطفي السيد  
والظهوري. تيار الحداثة الليبرالية عبرت  
عنه في العالم العربي. مجلة "شعر"،  
وطه حسين، و"أبوللو"، مجلة "شعر" ملكت  
هذا الاتجاه الذي يبعد على الحرية ورايات  
التحرر من التزمت الشرعي العربي. من هنا  
الانحياز، والعمل على إرساء تقاليد  
جديدة. ولم يكن هناك اتجاه واحد ضمن  
"شعر" وخاصة مفهوم الحداثة الاجتماعية  
والسياسية. هذه الأور المختلفة والتي لا  
برامها بالانحياز في مكانة في جويها  
متكاملة. واعتقد أن في تلك خطأ ما يقتر  
أن يتعالى عليه أصحاب الشأن وهو اختلاف  
الذاتي الذاتي بل أن يعمل على تغيير  
الواقع. والموقف المثالي في الغرب يتجه  
الذي يكتب بحرية ويسمى من خلال منجبه  
النقد في كل شيء جديد وضاد للثقافة  
السائدة. وأن يعمل على تغيير صورة  
العربي في المجتمعات التي لجأ إليها.  
النور  
- وافقت في مسيرتك الفترة النجمية  
لنحور الحركة الشعرية والروائية الحديثة

حاشية: سليمان بختي  
(بمع، جرة خات)



الأبطال يتردود  
مكاركة  
ELLESSE  
كما ترعى أبطال العالم كذلك مكاركة  
ELLESSE ترعى الأبطال اللبنانيين ومنهم  
كريم خوري الذي فاز في مباراة كرة المصرب  
في المون لاسال.  
تهانينا لكريم خوري.  
ELLESSE دائماً معكم.

# ريمون جبارة عند ساي الرفاعي "المحترف" الجديد يكرم المسرحي

تكريمهم.  
ريمون جبارة محط إعجاب وكلمات في  
حديقة "المحترف". كان مساء فلتحه بروية  
تخزين المتأخرة وكان جمع حول زهرة. كان  
الغريب لم يأت بعد أو كان مسرح بيروت  
العائد من غياب أعاد جبارة إليها في بداية  
مخوار. لعل هذا الرجل أن يقضي على أمه  
في حياة تبدأ من آخرها، من عند المنطق  
الذي كلما صار إليه "صانع الاحتمال" لون  
الحياة المسرحية، عندها، بالانطباعات  
جديدة.

الأقل كلاماً كان جبارة. لم يقتر فخره إلا  
من شكر للامعاء، أمعاء المسرح. أولاً:  
لأنه فلتح في المسرح يمكن إعادة تشكيل  
الحياة، أو فلتحها حتى النهاية، ومن رأى  
ريمون جبارة ذلك المصاعب تأكد مرة أخرى  
في عمله المسرحي. "من كلف زهرة  
الخريف" من الصفاتية والنوع رغم كل  
مراجعتها اللطيفة، وكف فيها من الصمت  
النفاد في زمن الكلم، الكلم فلتح. ولن  
جبارة تب من الكلم اختيار الانحياز القومي  
في نهاية "لعبته" (يا المظاهرة)، كان  
كف يفرح إلى فلتح ما، أو يقول كف، وما  
كان في ذلك واعظاً أو رسلاً، كان مجنون  
قوام يبعث على هواجس ويطاق حركته.

ولما كان الذي أثار الفلتح فيه الشاعر  
الذي جاء كان مناسباته في "المحترف"  
في نهاية "لعبته" (يا المظاهرة)، كان  
كف يفرح إلى فلتح ما، أو يقول كف، وما  
كان في ذلك واعظاً أو رسلاً، كان مجنون  
قوام يبعث على هواجس ويطاق حركته.

الرفاعي  
أولى الكلمات من صاحب الدعوة  
والمائدة التكريمية للحدث الرفاعي، قال:  
ريمون جبارة فلتح، وعلى حرك أجتمعنا  
وتأملت فلتحاً، رغم ما يبعد بينها من  
مخارج وأحوال.

وجدنا لو كان يكون في كل يوم ريمون  
جبارة لديه، فلتحات فلتحات على المسرح  
والجمال، وتفرغ عوالمنا للعطاء والإبداع.

اليوم نحن واثق "المحترف"، اختار  
لنفسه السعي، وفن جديد فلتحاته، إلى  
تكريم الفنانين في وطننا لبنان، هذا  
الوطن الذي كان وسيلتي بديهي، هذا  
الإصرار، وبيراس هداية إلى حضارة انسانية  
رائعة.

والمحترف في يوم وليلته يعلن  
ومعاً على العطاء والصدق وعلى الجارة  
والحكمة في أجياله وهاهنا. وهو لذلك  
سكون له مجلس أماء من عرف عنهم  
التمتع بصفات أساسية أهمها: الصدق،  
والجدة، وثقافة الصبر، وعدم التأثر  
بالتقلبات الفريضة، وسعة الثقافة  
والمعرفة، فتجدد هم صفاتهم بأنهم  
أكفيا في اختيار المبدعين من لبنان

والمحترف في يوم وليلته يعلن  
ومعاً على العطاء والصدق وعلى الجارة  
والحكمة في أجياله وهاهنا. وهو لذلك  
سكون له مجلس أماء من عرف عنهم  
التمتع بصفات أساسية أهمها: الصدق،  
والجدة، وثقافة الصبر، وعدم التأثر  
بالتقلبات الفريضة، وسعة الثقافة  
والمعرفة، فتجدد هم صفاتهم بأنهم  
أكفيا في اختيار المبدعين من لبنان

والمحترف في يوم وليلته يعلن  
ومعاً على العطاء والصدق وعلى الجارة  
والحكمة في أجياله وهاهنا. وهو لذلك  
سكون له مجلس أماء من عرف عنهم  
التمتع بصفات أساسية أهمها: الصدق،  
والجدة، وثقافة الصبر، وعدم التأثر  
بالتقلبات الفريضة، وسعة الثقافة  
والمعرفة، فتجدد هم صفاتهم بأنهم  
أكفيا في اختيار المبدعين من لبنان

والمحترف في يوم وليلته يعلن  
ومعاً على العطاء والصدق وعلى الجارة  
والحكمة في أجياله وهاهنا. وهو لذلك  
سكون له مجلس أماء من عرف عنهم  
التمتع بصفات أساسية أهمها: الصدق،  
والجدة، وثقافة الصبر، وعدم التأثر  
بالتقلبات الفريضة، وسعة الثقافة  
والمعرفة، فتجدد هم صفاتهم بأنهم  
أكفيا في اختيار المبدعين من لبنان

والمحترف في يوم وليلته يعلن  
ومعاً على العطاء والصدق وعلى الجارة  
والحكمة في أجياله وهاهنا. وهو لذلك  
سكون له مجلس أماء من عرف عنهم  
التمتع بصفات أساسية أهمها: الصدق،  
والجدة، وثقافة الصبر، وعدم التأثر  
بالتقلبات الفريضة، وسعة الثقافة  
والمعرفة، فتجدد هم صفاتهم بأنهم  
أكفيا في اختيار المبدعين من لبنان

والمحترف في يوم وليلته يعلن  
ومعاً على العطاء والصدق وعلى الجارة  
والحكمة في أجياله وهاهنا. وهو لذلك  
سكون له مجلس أماء من عرف عنهم  
التمتع بصفات أساسية أهمها: الصدق،  
والجدة، وثقافة الصبر، وعدم التأثر  
بالتقلبات الفريضة، وسعة الثقافة  
والمعرفة، فتجدد هم صفاتهم بأنهم  
أكفيا في اختيار المبدعين من لبنان

والمحترف في يوم وليلته يعلن  
ومعاً على العطاء والصدق وعلى الجارة  
والحكمة في أجياله وهاهنا. وهو لذلك  
سكون له مجلس أماء من عرف عنهم  
التمتع بصفات أساسية أهمها: الصدق،  
والجدة، وثقافة الصبر، وعدم التأثر  
بالتقلبات الفريضة، وسعة الثقافة  
والمعرفة، فتجدد هم صفاتهم بأنهم  
أكفيا في اختيار المبدعين من لبنان

والمحترف في يوم وليلته يعلن  
ومعاً على العطاء والصدق وعلى الجارة  
والحكمة في أجياله وهاهنا. وهو لذلك  
سكون له مجلس أماء من عرف عنهم  
التمتع بصفات أساسية أهمها: الصدق،  
والجدة، وثقافة الصبر، وعدم التأثر  
بالتقلبات الفريضة، وسعة الثقافة  
والمعرفة، فتجدد هم صفاتهم بأنهم  
أكفيا في اختيار المبدعين من لبنان

والمحترف في يوم وليلته يعلن  
ومعاً على العطاء والصدق وعلى الجارة  
والحكمة في أجياله وهاهنا. وهو لذلك  
سكون له مجلس أماء من عرف عنهم  
التمتع بصفات أساسية أهمها: الصدق،  
والجدة، وثقافة الصبر، وعدم التأثر  
بالتقلبات الفريضة، وسعة الثقافة  
والمعرفة، فتجدد هم صفاتهم بأنهم  
أكفيا في اختيار المبدعين من لبنان

والمحترف في يوم وليلته يعلن  
ومعاً على العطاء والصدق وعلى الجارة  
والحكمة في أجياله وهاهنا. وهو لذلك  
سكون له مجلس أماء من عرف عنهم  
التمتع بصفات أساسية أهمها: الصدق،  
والجدة، وثقافة الصبر، وعدم التأثر  
بالتقلبات الفريضة، وسعة الثقافة  
والمعرفة، فتجدد هم صفاتهم بأنهم  
أكفيا في اختيار المبدعين من لبنان

والمحترف في يوم وليلته يعلن  
ومعاً على العطاء والصدق وعلى الجارة  
والحكمة في أجياله وهاهنا. وهو لذلك  
سكون له مجلس أماء من عرف عنهم  
التمتع بصفات أساسية أهمها: الصدق،  
والجدة، وثقافة الصبر، وعدم التأثر  
بالتقلبات الفريضة، وسعة الثقافة  
والمعرفة، فتجدد هم صفاتهم بأنهم  
أكفيا في اختيار المبدعين من لبنان

والمحترف في يوم وليلته يعلن  
ومعاً على العطاء والصدق وعلى الجارة  
والحكمة في أجياله وهاهنا. وهو لذلك  
سكون له مجلس أماء من عرف عنهم  
التمتع بصفات أساسية أهمها: الصدق،  
والجدة، وثقافة الصبر، وعدم التأثر  
بالتقلبات الفريضة، وسعة الثقافة  
والمعرفة، فتجدد هم صفاتهم بأنهم  
أكفيا في اختيار المبدعين من لبنان

والمحترف في يوم وليلته يعلن  
ومعاً على العطاء والصدق وعلى الجارة  
والحكمة في أجياله وهاهنا. وهو لذلك  
سكون له مجلس أماء من عرف عنهم  
التمتع بصفات أساسية أهمها: الصدق،  
والجدة، وثقافة الصبر، وعدم التأثر  
بالتقلبات الفريضة، وسعة الثقافة  
والمعرفة، فتجدد هم صفاتهم بأنهم  
أكفيا في اختيار المبدعين من لبنان

والمحترف في يوم وليلته يعلن  
ومعاً على العطاء والصدق وعلى الجارة  
والحكمة في أجياله وهاهنا. وهو لذلك  
سكون له مجلس أماء من عرف عنهم  
التمتع بصفات أساسية أهمها: الصدق،  
والجدة، وثقافة الصبر، وعدم التأثر  
بالتقلبات الفريضة، وسعة الثقافة  
والمعرفة، فتجدد هم صفاتهم بأنهم  
أكفيا في اختيار المبدعين من لبنان

والمحترف في يوم وليلته يعلن  
ومعاً على العطاء والصدق وعلى الجارة  
والحكمة في أجياله وهاهنا. وهو لذلك  
سكون له مجلس أماء من عرف عنهم  
التمتع بصفات أساسية أهمها: الصدق،  
والجدة، وثقافة الصبر، وعدم التأثر  
بالتقلبات الفريضة، وسعة الثقافة  
والمعرفة، فتجدد هم صفاتهم بأنهم  
أكفيا في اختيار المبدعين من لبنان

والمحترف في يوم وليلته يعلن  
ومعاً على العطاء والصدق وعلى الجارة  
والحكمة في أجياله وهاهنا. وهو لذلك  
سكون له مجلس أماء من عرف عنهم  
التمتع بصفات أساسية أهمها: الصدق،  
والجدة، وثقافة الصبر، وعدم التأثر  
بالتقلبات الفريضة، وسعة الثقافة  
والمعرفة، فتجدد هم صفاتهم بأنهم  
أكفيا في اختيار المبدعين من لبنان

والمحترف في يوم وليلته يعلن  
ومعاً على العطاء والصدق وعلى الجارة  
والحكمة في أجياله وهاهنا. وهو لذلك  
سكون له مجلس أماء من عرف عنهم  
التمتع بصفات أساسية أهمها: الصدق،  
والجدة، وثقافة الصبر، وعدم التأثر  
بالتقلبات الفريضة، وسعة الثقافة  
والمعرفة، فتجدد هم صفاتهم بأنهم  
أكفيا في اختيار المبدعين من لبنان

والمحترف في يوم وليلته يعلن  
ومعاً على العطاء والصدق وعلى الجارة  
والحكمة في أجياله وهاهنا. وهو لذلك  
سكون له مجلس أماء من عرف عنهم  
التمتع بصفات أساسية أهمها: الصدق،  
والجدة، وثقافة الصبر، وعدم التأثر  
بالتقلبات الفريضة، وسعة الثقافة  
والمعرفة، فتجدد هم صفاتهم بأنهم  
أكفيا في اختيار المبدعين من لبنان

والمحترف في يوم وليلته يعلن  
ومعاً على العطاء والصدق وعلى الجارة  
والحكمة في أجياله وهاهنا. وهو لذلك  
سكون له مجلس أماء من عرف عنهم  
التمتع بصفات أساسية أهمها: الصدق،  
والجدة، وثقافة الصبر، وعدم التأثر  
بالتقلبات الفريضة، وسعة الثقافة  
والمعرفة، فتجدد هم صفاتهم بأنهم  
أكفيا في اختيار المبدعين من لبنان

والمحترف في يوم وليلته يعلن  
ومعاً على العطاء والصدق وعلى الجارة  
والحكمة في أجياله وهاهنا. وهو لذلك  
سكون له مجلس أماء من عرف عنهم  
التمتع بصفات أساسية أهمها: الصدق،  
والجدة، وثقافة الصبر، وعدم التأثر  
بالتقلبات الفريضة، وسعة الثقافة  
والمعرفة، فتجدد هم صفاتهم بأنهم  
أكفيا في اختيار المبدعين من لبنان

والمحترف في يوم وليلته يعلن  
ومعاً على العطاء والصدق وعلى الجارة  
والحكمة في أجياله وهاهنا. وهو لذلك  
سكون له مجلس أماء من عرف عنهم  
التمتع بصفات أساسية أهمها: الصدق،  
والجدة، وثقافة الصبر، وعدم التأثر  
بالتقلبات الفريضة، وسعة الثقافة  
والمعرفة، فتجدد هم صفاتهم بأنهم  
أكفيا في اختيار المبدعين من لبنان

والمحترف في يوم وليلته يعلن  
ومعاً على العطاء والصدق وعلى الجارة  
والحكمة في أجياله وهاهنا. وهو لذلك  
سكون له مجلس أماء من عرف عنهم  
التمتع بصفات أساسية أهمها: الصدق،  
والجدة، وثقافة الصبر، وعدم التأثر  
بالتقلبات الفريضة، وسعة الثقافة  
والمعرفة، فتجدد هم صفاتهم بأنهم  
أكفيا في اختيار المبدعين من لبنان

والمحترف في يوم وليلته يعلن  
ومعاً على العطاء والصدق وعلى الجارة  
والحكمة في أجياله وهاهنا. وهو لذلك  
سكون له مجلس أماء من عرف عنهم  
التمتع بصفات أساسية أهمها: الصدق،  
والجدة، وثقافة الصبر، وعدم التأثر  
بالتقلبات الفريضة، وسعة الثقافة  
والمعرفة، فتجدد هم صفاتهم بأنهم  
أكفيا في اختيار المبدعين من لبنان

# تجربة لا سابق لها

وتروبوك" آلة نزار واحدة مشابهة لتلك التي تستخدم في المصانع لجمع  
الأجزاء الإلكترونية وقد ساهموا مؤخراً هناك. وهذا "الطبيب المساعد" استخدم  
أداة قطع صغيرة متحركة لحفر فجوة في أعلى مقبض فخذ رجل لكي يزرع مكانها  
تماماً الزرك الجديد.

وأفاد المسؤولون في المستشفى أن المريض (٤٤ عاماً) كان يعاني مرض  
تراكم العظم على ركبته وهو يربط الآن بعد العملية في حال مستقرة. ولم يخفوا  
اسمه.

والعملية التي أجريت السبت، كانت الأولى من عشر جراحات اختبارية وافقت  
عليها إدارة الأمانة والجمعية الفيدرالية لتحديد فاعلية "تروبوك" وأمانه.  
وزرع الزرك مع الأجزاء المتصلة التي تحمها مرض التهاب المفاصل أو  
الكسور أو الرضوض أو الأورام أو غيرها من الأسباب. وصرت الناطقة باسم  
المستشفى السيدة باتريكس واسون أن الأبحاث في الولايات المتحدة يجرون ٢٥٠  
الف عملية لإبدال زرك سنوياً وفي أوروبا يجرون ٢٥٥ ألفاً.

والطريقة التقليدية لإجراء هذه العمليات هي في استخدام مطرقة وقبض لحفر  
فجوة في العظم قليلاً ما تكون متناسبة الحجم بزرعون فيها الزرك. ومع  
"تروبوك" ما زال في إمكان الأطباء برجمة "مصاعيم" لحفر الفجوة في حجم  
يتطابق تماماً مع الجسم المزروع. وهذا طبيعته يثبت الجسم المزروع ويخفف  
الألم الذي تلي الجراحة ويساعد في إعادة نمو سرعة للعضلة التي تحمل رجل  
المريض بالجزء المزروع.

وبل عشرة أيام من موعد الجراحة، تزرع ثلاثة مسامير صغيرة في عظمة فخذ  
المريض لتكون العلامات التي تقود "تروبوك". وبلي كل تصوير دقيق للعضلة  
على الكمبيوتر وأخذ صور أشعة ثلاثية الأبعاد إلى كومبيوتر "تروبوك".  
وأتاح برنامج الكمبيوتر للشخص بارغرا تحديد أفضل حجم للجسم المزروع  
وأفضل موقع له قبل إجراء العملية. واستغرقت الجراحة نحو ست ساعات، أي  
ضعفي الجراحة التقليدية.

وتروبوك" طوره بارغرا والطبيب البشري الدكتور هواربول في السنوات  
الست الأخيرة وبلغت تكاليف المشروع عشرة ملايين دولار. وساعدتها في  
المشروع حركة المعدات بجامعة كاليفورنيا. فضع "تروبوك" لاختبار ٢٢ مرة  
على قبل قبل أن توافق الإدارة الفيدرالية على إجراء تجربة على الإنسان.  
ونجحت كل العمليات التي أجريت على الكلب باستثناء كل واحد مات لسبب لا  
علاقة بالعملية.

وقال بارغرا أن هذا قد يستغرق "شهوراً أو سنين" قبل أن يشار إلى الموافقة  
على استخدام "تروبوك" في مستشفيات أخرى. وأضاف: "إن نزال في بداية  
الدراسة. لا يمكننا أن ندعي أن هذا قد ينجح شيئاً في هذه المرحلة".  
وفي الماضي كان الرباط يستخدم لمساعدة الأطباء على تحديد مكان الحفر.  
لكن الدكتور بول قال أن الجراحة السبت كانت الأولى يمارس فيها الرباط. العملية  
فعل.

وفي المستقبل، يمكن استخدام "تروبوك" في جراحات إبدال الرباطات  
والفصل والركب، وتوقع بارغرا أن يشار إلى استخدامه في جراحات معقدة للعميون  
أو في استئصال الأورام. لكنه أعرب عن ثقته بأن الرباط لن يستطیع أبداً أن يحل  
محل الجراحين في غرف العمليات. "لهم لا يستطيع أن يحل محل أي جزء مما  
يقدمه الجراح. فبالنسبة إلى، أنه أداة، أداة تؤدي جزءاً من العملية وليس أكثر من  
ذلك".

وما يؤيد استخدام "تروبوك" إلى خفض كلفة عملية إبدال الزرك، لكنه قد  
يساعد المرضى في الشفاء وفقدان المستشفى سريعاً.

(ب ي)

# "غات" تتدخل لحل النزاع



ممثل المجموعة الأوروبية في "غات" السفير فران فان كين - إلى اليمين - يتحدث إلى ممثل فرنسا  
السفير جان - ماري مارتيل خلال الاجتماع أمس.



ممثل المجموعة الأوروبية في "غات" السفير فران فان كين - إلى اليمين - مع ممثل الولايات المتحدة  
السفير روبرت روبنسون رئيساً فيل الاجتماع أمس.

تتمتع المجموعة الأوروبية في "غات" السفير فران فان كين - إلى اليمين - مع ممثل الولايات المتحدة  
السفير روبرت روبنسون رئيساً فيل الاجتماع أمس.

تتمتع المجموعة الأوروبية في "غات" السفير فران فان كين - إلى اليمين - مع ممثل الولايات المتحدة  
السفير روبرت روبنسون رئيساً فيل الاجتماع أمس.

تتمتع المجموعة الأوروبية في "غات" السفير فران فان كين - إلى اليمين - مع ممثل الولايات المتحدة  
السفير روبرت روبنسون رئيساً فيل الاجتماع أمس.

تتمتع المجموعة الأوروبية في "غات" السفير فران فان كين - إلى اليمين - مع ممثل الولايات المتحدة  
السفير روبرت روبنسون رئيساً فيل الاجتماع أمس.

تتمتع المجموعة الأوروبية في "غات" السفير فران فان كين - إلى اليمين - مع ممثل الولايات المتحدة  
السفير روبرت روبنسون رئيساً فيل الاجتماع أمس.

تتمتع المجموعة الأوروبية في "غات" السفير فران فان كين - إلى اليمين - مع ممثل الولايات المتحدة  
السفير روبرت روبنسون رئيساً فيل الاجتماع أمس.

تتمتع المجموعة الأوروبية في "غات" السفير فران فان كين - إلى اليمين - مع ممثل الولايات المتحدة  
السفير روبرت روبنسون رئيساً فيل الاجتماع أمس.

تتمتع المجموعة الأوروبية في "غات" السفير فران فان كين - إلى اليمين - مع ممثل الولايات المتحدة  
السفير روبرت روبنسون رئيساً فيل الاجتماع أمس.

تتمتع المجموعة الأوروبية في "غات" السفير فران فان كين - إلى اليمين - مع ممثل الولايات المتحدة  
السفير روبرت روبنسون رئيساً فيل الاجتماع أمس.

تتمتع المجموعة الأوروبية في "غات" السفير فران فان كين - إلى اليمين - مع ممثل الولايات المتحدة  
السفير روبرت روبنسون رئيساً فيل الاجتماع أمس.

تتمتع المجموعة الأوروبية في "غات" السفير فران فان كين - إلى اليمين - مع ممثل الولايات المتحدة  
السفير روبرت روبنسون رئيساً فيل الاجتماع أمس.



درع الوفاء إلى الإبن  
في مئوية توفيق رزق

مناهج... وليس كما هي اليوم: التعديش  
والبناء خارج الزوراء.

فل خلق جهاز مركزي، وزير  
عامون، مهمون بناء علم دراسة متكاملة،  
صلاحيات استشارية، لتفنيخ خطة وطنية  
خمسية، رافرها مجلس الزوراء، وريما،  
مجلس النواب، ويحللون مبرولوجياها  
كاملة، وتقرن باسماهم، او يكونون عرفة  
للشعير او الاستيعاب، لأسباب خافية او  
سياسية او استخبارية.

ثم اعادة تفر جزرية في قضايا  
المشهورين والعلميين، اعداء وتوسلا  
وصلاحيات وروايات، وانظمة شوا وعباب.  
ثم ابرام المراسلة قاندية، خمس  
سنوات، ابناء الجبال وفق خطة تجمع  
المنارس او خطة جديدة مضاهية.

الجنة

ممثل "لجنة البادية لدعم التعليم الرسمي" و"دار الندوة" غازی الاعظمی، حکم علی الجانب الایماني، مخیداً بالحوار بین اهل تأسیس المجتمع الایماني الذي قریب. ان

«لجنة البادية تعتبر ان التعليم الرسمي هو حجر الزاوية الاجتماعي والوطني في البنية التربوية في لبنان. فستعتمد خصوصاً بعد تخطي نسبة النجاح في الامتحانات الرسمية، لمعالجة ارتفاعه، ورفع مستواه، وتطوير مناهجه، وتحسين طرائقه...»

سیدقی

وكانت مداخلة ممثل «اللقاء الوطني في جبیل» خلیل اسمعلی، قدم فيها أمثلة من واقع التعليم الرسمي في لبنان، خاصة ما بانه احدى الصربي وما سبقه، فاعتبر ان هناك وزارة مالية علی الطلب الفقراء، ابتداءً من المدرسة الرسمية، التي یجب ان مناهج تعلم كل ما یعزل الفكر وما یجعله مضطراً...

لنا تم التعاقدى لاقاد ما يمكن انقاذ  
بالتعاون مع لجنة المراجعة والفاعليات  
المختلفة. فوضعت الانقاذ والفاعليات لاجل  
دعم المدرسة الرسمية:

- 1 - انشاء المدرسة الرسمية، ورفع  
مستواها التربوي والتعليمي، بشريا وبناء،  
وتجهيزا، واعادة الاعتبار اليها.
- 2 - تفعيل مسؤوليات وزارة التربية  
وواجباتها نحو المدرسة الرسمية.
- 3 - اذكاء المجتمع في انشاء التعليم  
الرسمي (الاول، الاصغاء، المؤسسات،  
الفاعليات...)

- ٤ - رفع مستوى الأسرة التربوي المهنية
- ٥ -
- ٦ - تحسين الضيق المهني والسريري  
والفني، وفي إطار أداء الرسالة  
التربوية، والتطليل دور أجهزة  
المراقبة والتفتيش.
- ٦ - اعتماد العلاوة والمساواة في توزيع  
مهام العمل بين مختلف التخصصات  
الممارسين التربوية، بما يتناسب مع الصالح  
العامة.
- ٧ - تأمين التعاون والتضامن بين  
التخصصات المهنية والتعلم الخاص،  
الاستفادة من وسائل الإعلام لتفدية  
التعليم المهني وتعزيزه.
- ٨ - إغناء أساليب أنشطته التعليمية  
لجنة دعم المدرسة التربوية.
- ٩ - مسح وأعمال تحليل للتفكير  
الربحية في لقاء على أساس  
مستوياتها - وإختصاصاتها (أكاديمية)  
مهنية - من خلال استمارات توزع على  
مستويي الممارسين التربوية، وتتضمن جوانب  
للطالب والمدرستات
- ١٠ - هز الارتباطات وأعداد تقرير شامل  
للقائمين والخاصات والتطاول برقع  
المواضع المختصة
- ١١ - وضع خطة لجمع التدرجات التعليمية  
٤ - تنظيم لقاءات مع المسؤولين  
الوزارة
- ١٢ - اعتماد قانون أساسي ونظام داخل

٦ - الاتصال بالوسائل الاعلامية لتغطية نشاطات اللجنة، ولتسهيل التسجيل في المدارس الرسمية.

٧ - توزيع الهامم وتوضيحها في الصفات، والتعبير بين اهداف اللجنة وعملها، وبين واجبات الزائرة ومهامها.

٨ - معالجة الروتين الإداري، وتسهيل العلاقة بين المسؤولين عن المدارس ولجان الدعم، والعمل على تحسين ملامحها للمديرين وتوسيعها.

٩ - احياء نشاطات في المناسبات الوطنية والاجتماعية...

١٠ - تنظيم مباريات بين المدارس الرسمية... وتقيم وجائز للمفازين.

١١ - تأمين... موارد للطلاب المتفوقين في الاختبارات المدرسية، والدرسية.

١٢ - تأمين حاجات اولية ضرورية للمدارس (صغيرة)...

١٣ - انشاء لجان اهل في المدارس الرسمية...

١٤ - التعاون مع البلديات والمؤسسات الاجتماعية والانسانية (يونيسيف، غوثي الاولاد).

١٥ - التعاون مع المؤسسات التجارية والمهنية والمهنيات والادباء، والاعلام، حسمات خاصة لطلاب المدارس الرسمية...

١٦ - ابدء استراحة فنية تخلقها المدارس.

١٧ - جوائز مارون لوجه تكتريم من وزير التربية، وتم التعارف في كوتيك على انعام اسبانية، استحقاق الفخر.

١٨ - وفخر الى الحيف وفريقته، كل من...

اللقيس، الأب الرئيس انطوان سليما  
وقرينته، رئيس ليونز جيبيل المهنص بيا  
الغندى، مقرنته، نائب رئيس المحلب

**الثقافي - جليل الفنان ميثال مقر، رئيس  
يكتب المنطقة التربوية في جبل فارس  
سرور وعضو المكتب عن اللقب، الامير  
العام للقاء الوطني في جبل النكتو  
جورج تارك وعضو اللقاء محمد جبر احمد  
معتار "اهل الفكر" و"اهل القلم" المحام**

فيليب ابى فاضل ورفيقته، الشاعرة  
البريئة باسمه باطل، الشاعرة  
المويان، الشاعرة نجات، شبيب، الدكتور  
صب ابى صعب ورفيقته الدكتور مارمر  
ابى صعب، الدكتور سامى اللطيف،  
فريد زغبى، الحافضية مبر صبري  
الصفاوية ايون عبد الحلو، المحامى  
منيف اللطيف، المصورين والناشدين،  
منع الله، طوبى، كرم الحلو، الهام  
شعوب عساف، سمير عساف،  
الزنتنى، سامية طهر الزنتنى، سام  
خللا، ماضى حفص، فريد غبريل،  
ابى فاضل، ابى طاهر، الفنان بشار  
الساعة فادي جبر ودمى اللطيف ودمى  
العصاف، الطائر، عبد المصطفى كمال،

عدد من المدعين اعترضه لاسباب طارئة

• اعداد: نجاه سنجب، غسار

ابي قاضل، عمر اللقيس

ضوء، النقيس، سليمان، سيقلي، الادهمي، طرميه، ابي حيدر، عبد المسيح، مطر ولقرينته.

استنسخنا أو براغماتياً، نطلق  
منها شمولية ووضوح في الرؤية، وفنا  
كان  
منها شمولية ووضوح في الرؤية، وفنا  
كان  
منها شمولية ووضوح في الرؤية، وفنا  
كان

أما الدكتور ناييف معلوف، مدير التعليم الابتدائي (مختص بقصر خالينا)، فقدم على مواطني الخلل في الأبرشة العربية التي تعود في تقديدها إلى العام 1949، وأغفلت فيها الحرب العالمية الثانية التي تسببت في المشاكل التربوية والمشاكل ذات الصلة الاجتماعية - التنمائية. فبدأت المدرسة الجديدة الجديدة بجمع عدد من دائرة النظام والقيادة المسؤولة. «تكونت تراتي الأولى على ما هي عليه» في مجلة «تعليم الجامعي الكبير» من مراكش. «ميسوق خمسون تورا هورا قريبة» العربية في لبنان «و تدخل ثقافة العربية». وكتب أخيراً: «التعليم في لبنان ليس تعليم وطنياً، بل لا يحضر الوطنيين مواطنين، ولا يعلم المجتمع انساناً مسلحاً بما يجعله إله التفحاح والإرهاب».

وتتطلب الكثير معلوف في واقع التربية  
الأساسي في آلاف الخريجين الماطلين عن  
العمل، والآلاف الإبناء الذين ما زالوا خارج  
المدارس، وما يجنب هؤلاء من هدر في الطاقة  
الإنشائية، وما يسيب نسبة المتفهمين إلى  
التعليم المهني والتقني التي تقل في لبنان عن  
٢٧ في المئة هي في كثير من الدول تتعدى  
٦٥ في المئة وهي البنية القارية التربوية غير  
الفعالة على نطاق المؤسسات الرسمية  
المؤهلة.

وفلس في المطالبة بخطة تربوية شاملة،  
تعمل على معالجة التعليم، والتأهيل المهني

التي لا تأخذ بالاعتبار، وتوجه التعليم لتأهيل  
حاجات النمو الحضري والقطاع الوطني،  
والتركيز على الإدارة. وبناء مجلس وطني  
للتعليم يربط ما بين التعليم الرسمي  
والغالب، وتنفيذ الخطة الاستراتيجية للتعليم  
الأساسي من مشروع جمع التوسيع الرسمي،  
وإفصاح عن حرس حداثته على الصعوبات التي  
يعتبر "ما هو الحال العملية لتجاوز التهميش،  
ومعالجة مشكلة الخريف العملية للتعليم  
الرسمي، من مقولهات اتخاذ سياسة  
تعليمية تخدم مختلف الشرائح السكانية، بحيث  
تكون شامعة وعالمة بضرورة كل شيء  
في ٢٠٠٤ للفترة المنتهية، ١٩٩٢-١٩٩٤  
للتعليم الابتدائي، وطلب من المجلس  
وتقديم من الشروع إلى آخر في مجلس الوزراء  
من أكثر من عشر عام. وأيضاً عام ١٩٩٤  
مجلس لتعليمه في مجلس تنفيذ المشاريع  
التي هي في واقعها اتفاق مع البنك الدولي لإصلاح  
والمتبرع على ترقية التعليم لم تتأخر في  
الن، لتدعيم الأحداث البعيدة، أعتد التأجيل.

أما استناد أهل الرأي إلى النص العائلي للترابية (خاليا) فرأى أن يضاهي من التعيين بالمتألف. أما التعويض للفقهاء في كل مرجع من خمسة فيلحة في الموازنة السوية إلا اعتماد سنة سنوات متعاقبة. ولعل هذا الصبر قد جعل العائنة قد رأت الفيلحة للتعاضد على أساس الساعة التعليمية والأكاديمية. والأصناف التي يوفرها هذا التعاضد في قافن التعليمات في نفسها من تلك التي تكتفي كالتعليمات في نفسها من تلك التي تتوافق للتعاقد أكثر من العمل في تلك. وهذا الاستبدال ينتج عنه غمط للعلم الشرعي. وقد لاحظ في الأصول العمومية. وهكذا كانت كلفة التعليم على أساس التنازع. إن الضرر اليوم قد ٢٧٠. القوم الرسمى وعلى تلك السنة وشرم تلك يتوكل جرد حريته واجتهاد. علم أنه في القوم، وينتج له الفهم المتحرر بل الساعه للقدرة، وينتج له الفهم بأعمال أخرى في

والأحد الأفراع من أجل تفصيل العمل، وهكذا نرى التعليم، ونرى وضع التعليم فيقرآن بأنه معلوم، ويذكر في آخر الخريفة العامة.

والرأسان في كلية التربية، والعضد التربوي سابقاً، الدكتور عبد الواد. أمثالاً بغيره.

التفصيل التربوي، وفيه وعداً بأنه في اللغة.

في أراج الولة اللبنانية عن النشوي الطابع.

العلم أن الضمضين سنة ١٩٢٧ كان ٢٥

مقتضاها يوافق مع العلم الكمال مع العلم وسأستد في الضمضين، وفي اليوم أن الضمضين

انطفيئ في الثالث بينا زاد العلم والعلمين

منضاضاً، ما الضمضين سنة ١٩٢٧ في

(٢٥٠). ضمضين سنة ١٩٢٧ في

(تربوية والسؤال). ضمضين تحت في الحلال ما

نجد عن المارة، أي مؤنثين تربوية وتربط طالب

التفصيل عن طابعه في وضع الزري.

وتمت الدكتور تربوية تمهيداً أن يكن

مساعدة لرمس أطار الموار بين المتعلمين

مساعداً.

سرحد ہسپتال

في "الملف الثقافي".

والفهم والتفسيق معه كما كنا نلفظ  
تربوي يوم التحليم الرسمي، من  
جارات مع عدد من المتحولين الرسمى،  
ونشرته حيناً "أخيراً" في حينه متسللاً  
في إطار الفكر التربوي للجدوت والبناء  
كان لنا مع الكاتب المصري المؤرخ  
ويور التاريخي التربوي في خدمة الكتاب.  
خلنا في حينه على عشرات المدارس في  
مناطق كرنس وجبيل والبترون، كرنس  
إلى، فعملنا لتعليمي في لبنان،  
وعمر هذا البلد في جازية (في حدود المئة  
سنة من الحجز الرسمي، برامج الحرس  
التربوي للجدوت والبناء)، هذا  
لا يتسع لنا المجال لمفصلة في هذا  
اللقاء، فسأنا، معطلات المصانة  
المتنئين، أن نذكر بما قد رزقنا في ودارتنا  
الخاصة مع عدد من المتحولين التربويين  
شخص: ليس تربوي التربوي للجدوت  
الكثير، جود الرمز المرز في العناية  
التربوي بكونه أن الرزق، بالنعناع مع

التعليمي،  
الرابعة: وهي الحالية، مرحلة التعافي،  
يبحث تجري محاولات مؤبده جادة نسوة

في غاليري "ستاسيون دي زار"

في خضم هذه الأفكار السياسية والدينية والاعلامية، افتتح في الثلاثين من تشرين الثاني  
مؤتمر الرسام اللبناني الكبير سمير الصلح في دار الفنون في باريس "مستأمنين في دار" في بيروت  
والعصرى مع فكرة جهود الفنان اليرف الذي استند في تلك الفترة على بعض الفنانين  
ثابتة جنباً الى جنب في الشرق والباطل ان هذه المرة الاولى منذ سنوات يعرض فيها رسام اجنبي  
مفهور لوحاته في لبنان.

ان لوحاته كويحي استغراباً عند تعكس كل اناسه من افانها مثال سحر الابد  
الذي عام مع سوات عدة، وقد جالت لوحاته في كثير عواضل الفني في العالم.

لما حوزي الباناليه مع هذا الحدث اليرف مشاركتها في هذا المعرض الذي يستمر  
حتى الثلاثين من تشرين الثاني، "موري" شاكرب السبعة مارلين اليرف والغامري  
ورفع الشاهورين كلتيهما ضمنها "موري" شاكرب السبعة مارلين اليرف والغامري  
"مستأمنين دي دار" مع جهودهما المشكورة في صمما.

(ببان)

میری انجاء یقین

# المقام الم











## يلتسن أمام مجلس العموم البريطاني هدد باستخدام سلطات الطوارئ إذا حاول اليمن انقلاباً في روسيا



الرئيس الروسي يوريس يلتسن والملكة الزبابت الثانية في قصر باكنغهام أمس.

تحدث الرئيس الروسي يوريس يلتسن، في خطاب ألقاه أمام مجلس العموم والبرلمان البريطاني أمس، عن إمكان محاولة القوى اليمنية في بلاده القيام بانقلاب، لكنه حذر من أنه سيستخدم سلطات طوارئ إذا حاول انقلاباً في روسيا.

وقال، «علينا أن نعتز مباشرة بأن في بلادنا قوى تريد القيام بانقلاب انتقالي (...) أنا أقتضي الأمر. سأستخدم السلطة التي فوضها لي الملك». وأوضح أن بين من قد يهددون الانقلاب أعضاء في الحزب الشيوعي السابق ورجال دولة وقوميين متشبهين ويعمل المجرمون الاقتصاديين في مؤسسات النظام القديم وسبائسين مخابراتيين. «كل هذه القوى عاوت في الظهور في الفترة الأخيرة، وهي تحاول

استغلالها في قمر باكنغهام، وأقامت مأدبة غداء على شرفه في بيت دوق وديما لها زيارة موسكو رسمياً، ستكون الأولى ليقوم بها ملك بريطانيا منذ ما قبل الثورة البلشفية عام ١٩١٧.

وأعلن الملك الزبابت الثانية، التي استقبلته في قصر باكنغهام، وأقامت مأدبة غداء على شرفه في بيت دوق وديما لها زيارة موسكو رسمياً، ستكون الأولى ليقوم بها ملك بريطانيا منذ ما قبل الثورة البلشفية عام ١٩١٧.

الرئيس يوريس يلتسن يستمع إلى كلمة

ترحب لورد مكاي رئيس مجلس اللوردات

أمس.

(رويتر، موسكو)

(رويتر، موسكو)

(رويتر، موسكو)

(رويتر، موسكو)

(رويتر، موسكو)

(رويتر، موسكو)

(رويتر، موسكو)

(رويتر، موسكو)

(رويتر، موسكو)

(رويتر، موسكو)

(رويتر، موسكو)

(رويتر، موسكو)

(رويتر، موسكو)

(رويتر، موسكو)

(رويتر، موسكو)

(رويتر، موسكو)

(رويتر، موسكو)

(رويتر، موسكو)

(رويتر، موسكو)

(رويتر، موسكو)

(رويتر، موسكو)

(رويتر، موسكو)

(رويتر، موسكو)

(رويتر، موسكو)

## تستشينا تحلت حال الطوارئ كيف يهدأ نزاع الاوسيتيين والانغوش وعمره من عمر الاتحاد السوفياتي!



جندي روسي يجرس في اوتوبس ايس مجموعة من السبات والاطفال النجوش النازيين

(الفت، تيليفوتو)

ساعتان حال الطوارئ - شخرا في الجمهورية. وتتمتع المعارضة التي بدأت في تشرين الأول في نروج ٣٠ ألف انغوش من اوسيتيا الشمالية إلى انغوشيا. وقالت «إيتار-تاس» أن قائد قوات وزارة الداخلية الروسية الجنرال فاسيل سابين استقال أمس ولم يعرف ما إذا كان يستقالت علاقة بالنازح في اوسيتيا. إن كانت السلطات اوسيتية التوجه إلى رئيس القوات الروسية التي بلغ عهدها عشرة آلاف جندي، وعينت وزارة الداخلية مكانه الجنرال ليف شوتسكو.

وأعلنت «ساب» - وهي النشرة العربية التي تصدر عن وكالة «توتوستي» - أن الدعوة إلى سرح لكاتب رئيس الوزراء الروسي السيد غيورجي خيزا الذي توجه إلى مسرح العمارة السبعين الماني بالعودة إلى موسكو.

وأكدت هذه النشرة قللاً من تجديد العنف هناك، ذلك أن أسباب هذا النزاع الذي تعود جذوره إلى تاريخ المسألة القوقازية ومسألة الأراضي في الاتحاد السوفياتي، لا تزال قائمة.

## قوة غرب افريقيا تجاهلت دعوة تايلور إلى وقف النار



جنود من القوات المسلحة الليبيرية يلعبون

بكرة كرة قدم في ملعب في فريديفيا

(الفت، تيليفوتو)

(الفت، تيليفوتو)

(الفت، تيليفوتو)

(الفت، تيليفوتو)

(الفت، تيليفوتو)

(الفت، تيليفوتو)

(الفت، تيليفوتو)

(الفت، تيليفوتو)

(الفت، تيليفوتو)

(الفت، تيليفوتو)

(الفت، تيليفوتو)

(الفت، تيليفوتو)

(الفت، تيليفوتو)

(الفت، تيليفوتو)

(الفت، تيليفوتو)

(الفت، تيليفوتو)

(الفت، تيليفوتو)

(الفت، تيليفوتو)

(الفت، تيليفوتو)

(الفت، تيليفوتو)

(الفت، تيليفوتو)

(الفت، تيليفوتو)

(الفت، تيليفوتو)

(الفت، تيليفوتو)

## وقف نار غير مشروط في البوسنة وبدأ أضخم عملية إجلاء من سراييفو



الناحية في البوسنة والعربك "يوغوسلافيا"

اعلنت قوة الحماية التابعة للأمم المتحدة في البوسنة والعربك "يوغوسلافيا" في الأيام الأخيرة في شمال البوسنة

أمس اتفاقاً لوقف النار غير مشروط يبدأ

تنفيذاً بنصف ليل اليوم.

وقال رئيس أركان "يوغوسلافيا" الجنرال

روجر كيرتي سيغون أمس الاتفاق الذي

توصل إليه الممثلون العسكريون للقوات

الحكومية التي يقبض عليها المسلمون

والقوات الصربية والقوات الكرواتية بعد

مفاوضات استغرقت أربع ساعات في مطار

ساراييفو. وقال في وقت سابق من هذه المسة في

على وقف نار غير مشروط في كل أنحاء

البوسنة والعربك اعتباراً من الساعة

٠٠٠٠٠ بالتوقيت المحلي في ١٢ تشرين

الجنوبي.

وأعلنت

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

## ديميريل أكد هزيمة الثوار الأكراد في الحملة العسكرية في شمال العراق



جنود اكراد يتوجهون إلى القتال القريبة من بلدة خيما في شمال العراق حيث استولوا على مخيم

لجارت العمال الكردستاني.

وكانت

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية

الجمهورية